Viernes 14 de Junio de 1878 — MONTEVIDEO

ESTE DIARIO
SE PUBLICA
EN LA IMPRENTA A VAPOR
CALLE 25 DE MAYO 58, ANTES 46
donde se reciben suscriciones, avisos y solicitadas

ADMINISTRADOR — CAYETANO C. ALVAREZ



SUSCRICION
PAGADERA ADELANTADA

Por un mes	2 00 pesos oro
Por 6 meses	10 50 " "
Por un año	20 00 " "
Número suelto	0 20 cents. "

GERENTE — RICARDO GOODALL

DIARIO DE LA MAÑANA

Almanaque

Hoy Viérnes. San Basilio Magno, doctor y confesor.—*Témpora. Ayuno.*
La consagracion de San Basilio, obispo en Cesárea de Capadocia.
San Mariano, obispo en Siracusa, consagrado por el apóstol San Pedro, el cual despues de haber predicado el Evangelio fué martirizado por los judíos.
San Metodio, obispo en Constantinopla.
San Quisciano, obispo en Rodas.
San Etario, obispo en Viena.
165 dias trascurridos, faltando 200 para fin de año.
Sale el sol á las 7 h. 10 m. y entra á las 4 h. 50 m.
Luna llena á las 8 h. 6 m. de la noche.

Efemérides

1658—Batalla de las Dunas.
Vencedor el general Turenne de Condé en 1654, batió el 14 de Junio de 1658 en medio de las Dunas que se extienden entre Dunkerque y Nieuport á las tropas españolas mandadas por D. Juan de Austria, derrotándolas completamente y recibiendo por esos hechos el título de mariscal general en 1660.
1800—Muerte del General Desaix.
1800—Batalla de Marengo.
1807—Llega á Montevideo con su fuerza el General Crawford á formar parte de la espedicion para reducir á la provincia de Buenos Aires al dominio de S. M. B.
1808—Asesinato del General Kleber.
1825—Se establece en la Florida un gobierno provisorio de este Estado.
[Véanse nuestras efemérides de los años anteriores].

EL SIGLO

Revista de la prensa

La Nacion escribe un editorial no muy largo, pero muy difícil de escribir: porque es ni mas ni menos que una palinodia.—Recordarán nuestros lectores la decidida campaña que inició el colega contra el papel nacionalizado, declarando que mientras se gastase tanto en su amortizacion no podian valorizarse las Deudas. Pues para que se vea lo que son las cosas.—Ahora ha caido *La Nacion* en la cuenta de que el Gobierno, que ha prometido solemnemente quemar hasta el último peso de papel, no puede faltar á su palabra, que no puede por tanto tocarse á la amortizacion del papel, y que es preciso por consiguiente ingeniarse de otro modo para valorizar las Deudas.

Y toma y ¿qué hace? La emprende con los tenedores de Deudas y de papel, y les dice: «Ustedes tienen la culpa de que esos títulos y esos papeles no tomen valor. *Convénzanse* de una vez de que deben valer mas de lo que valen, y está todo hecho.»

¡Ocurrencia mas peregrina! ¡Qué mas quisieran los tenedores que encontrarse con que sus títulos y sus papeles valen el ciento por ciento! Pero *La Nacion* se equivoca. A quien ha de convencer de esto no es á los que poseen efectos públicos: es al contrario, á los que no los poseen—Porque una vez convencidos, se apresurarán á aprovechar la ganga que se les presenta, de poder adquirir por 25 ó 30 p. % lo que vale ciento por ciento, se establecerá la competencia, y entonces realmente subirá el valor del papel y de la Deuda.

¿Se convencerá por fin *La Nacion* de que lo mismo los Estados que los particulares, lo que tienen que hacer para recobrar su crédito es cumplir religiosamente las obligaciones que contraen y gastar poca conversacion?

* *

¡Qué triste cuadro el que diseña *La Colonia Española* del estado de la prensa de Montevideo!

Podríamos decir, parodiando á Jorge Manrique:

«¿Qué se hizo *La Campaña*?
La Democracia y *La Idea*
¿qué se hicieron?
Pues ¿y *La Conciliacion*?
Y la *Revista* y sus triunfos
¿donde fueron?»

Y el señor Tavolara no escribe artículos editoriales—Y *El Siglo*, cuando los escribe, habla de Alemania y Francia, del Congreso Europeo y del centenario de Voltaire—Y en el seno del *Telégrafo Marítimo* arde la guerra civil—Hasta *El Ferro-Carril* ¡oh Dioses! está sujeto á ataques intermitentes—*La Nacion* maniobra amparada por las baterías del Fuerte—*L'Italia Nuova* es la que constantemente se mantiene en la brecha: ejemplo digno de imitarse.

En cuanto á *La Colonia Española*..... Vds. dirán, dice modestamente el colega.—Ahí está mi actitud, mi propaganda y *mi éxito creciente*—¡Vivaaaaa!....

Y bien, ¿qué le hemos de hacer, amiga *Colonia*? Los tiempos son duros para escribir periódicos.—El público está frio, frio como una noche de hielo.—Solo se galvaniza cuando viene alguna sarta de insultos personales á arrojar una lúgubre y siniestra claridad sobre el descolorido cuadro de la prensa diaria. Despues que pasa el fulgor del relámpago y el estampido del trueno, vuelven á reinar la oscuridad y el silencio.

En cuanto á la prensa de la campaña, no es gran cosa: pero al menos se ocupa de la defensa de los intereses agrícolas, de los caminos, etc. Es verdad que tambien suele caer en el fango de las personalidades.

«Esto no puede seguir así,» dice *La Colonia*—Vd. dirá, colega. Pero ¡ay! en vano hemos buscado en el artículo el remedio. Lo único que encontramos, es la declaracion de que «esto no puede seguir así»—*E pur*..... va siguiendo.

* *

L'Italia Nuova, siempre en la brecha, como dice *La Colonia*, continúa analizando y comentando la memoria presentada por el Coronel Goyeneche.—Delicada materia la que ayer trata: *de la prostitucion*. Doblemos la hoja. *De las academias de baile*. Idem idem. De los *templos* y casas de préstamos.... ....¡cuántas llagas sociales!—Todo esto parece que se trata de poner en órden.

Aquel señor D. Jacinto Moreno, que tan profundo estudio ha hecho del Código Civil Italiano, está empeñado á todo trance en que todos lo estudiemos. Ningun inconveniente tenemos por nuestra parte en aprenderlo, si es preciso: pero ¿no comprende el Sr. Moreno que cuando los lectores toman un periódico en la mano, mas es para matar el tiempo que para hacer profundos estudios de derecho? Parece que el Sr. Moreno quiere justificar la apreciacion de *L'Italia*, que opina que él será escritor de Revistas, pero no escritor de diarios, y que sus artículos serán muy eruditos, pero tambien muy pesados.

Lo cierto es que por mas que sea verdad que todos los ramos del derecho son derivaciones de una misma fuente, no por eso hay gran oportunidad en traer á colacion el Código *civil* de Italia á propósito de los derechos *políticos* que algunos pretendian que aquí se otorgase á los estranjeros.

L'Italia Nuova ha encontrado que las proporciones del escrito del señor Moreno eran demasiado estensas para hacérselo tragar á los lectores en una sola toma, y ha tomado la prudente resolucion de dividirla en varias dósis, sobre las cuales se reserva el derecho de ir haciendo las observaciones que le ocurran.

* *

La Tribuna dice que el miércoles se reunieron espontáneamente los profesores de la orquesta del teatro de Solís, para conocer la música de la ópera escrita por el ciudadano oriental Tomas Giribaldi. Personas competentes han asegurado al colega que la sinfonía y los dos primeros actos sobre todo encierran bellezas de melodía é instrumentacion de primer órden. En vista de esto opina que la Empresa debe oir la opinion de aquellos profesores y si ella es tal como al colega le han informado, pedir su ópera á Giribaldi y ponerla en estudio.

Despues de este artículo *La Tribuna* dedica otro á la memoria del venerable patriota José Trápani, que ha fallecido á la avanzada edad de noventa años. Recuerda los servicios que prestó en Buenos Aires á la empresa de los *Treinta y Tres* concurriendo á preparar la espedicion con su influencia y dinero y en combinacion con Luis de la Torre. Añade que fué el tesorero de la revolucion y que en la Biblioteca Nacional existe el libro de sus cuentas, por las que se ve cuán poco dinero se gastó para el éxito de aquella grande empresa.

* *

El Telégrafo Marítimo ocupa su parte editorial transcribiendo un artículo del *Diario de Cádiz* respecto á la situacion económica de Europa, en el cual dice que en tésis general se vierten las mas sanas doctrinas y en especial se hace una breve reseña del estado económico de los principales mercados del antiguo continente.

* *

Habla *El Ferro-Carril* del nuevo Código de Procedimientos, y dice que una de las disposiciones que deben ser reformadas es la que manda que todas las ventas judiciales de propiedades raices se practiquen por almoneda pública, en lugar de las subastas llevadas á cabo por rematadores públicos como antes se practicaban. Que el nuevo sistema tiene la ventaja de disminuir el costo de la venta judicial, desde que los actuarios alguaciles que hacen la almoneda no reciben sino dos ó tres pesos de estipendio, en vez del 2, 3 ó 4 p. % que cobraban los rematadores. Pero que esta ventaja es solo aparente, porque son mucho mayores los perjuicios que se irrogan á los interesados con el nuevo sistema de ventas. Observa el colega que el espíritu de la ley que manda vender en subasta pública una propiedad raiz no es ó no debe ser esclusivamente favorecer al acreedor que ejecuta dicha propiedad, sino tambien conciliar en cuanto sea posible y equitativo los intereses de aquel con los del deudor ejecutado. Cree que si la reforma establecida adolece de notable y evidente imperfeccion, esta se hace tanto mas sensible y censurable, viniendo á plantearse en una época de crisis económica, durante una verdadera liquidacion general, al menos en cuanto dice relacion á edificios y terrenos en la ciudad y sus suburbios. La almoneda en concepto del colega dará un resultado negativo, porque aleja la competencia é concurrencia de compradores como medio de obtener un precio mas ventajoso. Añade que sin hacerse apologista oficioso del gremio de rematadores, no puede sin embargo dejar de reconocer que á ellos se les debe en gran parte el valor que hace diez años adquirió la propiedad raiz. «¡Cuántos esfuerzos, añade, podria haber hecho un hábil rematador para enajenar á alto precio por ejemplo el ferro-carril á Fando, vendido por el pregonero por solo un peso mas de las dos terceras partes de la tasacion!»

Termina el artículo pidiendo que se reforme la prescripcion del Código de Procedimientos que establece el anticuado, oscuro y retrógrado sistema de la almoneda para la venta de bienes raices ejecutados, cuyo importe quizá ascienda á millones.

SECCION OFICIAL

Artigas, Mayo 6 de 1878.

A S. E. el Sr. Ministro de Hacienda, ciudadano don José María de Nava.

Sr. Ministro:

Llenada la simpática comision con que se dignó honrarme S. E. el Sr. Gobernador, en su despacho telegráfico de fecha 18 del pasado para que fuesen atendidas y socorridas las víctimas de la última inundacion que sufrió esta Villa, cumplo con el deber de elevar á manos de S. E. las cuentas y documentos que comprueban la inversion de los fondos destinados á tan noble como generoso objeto.

La suma empleada, señor Ministro, en esta obra de filantropía alcanza á la suma de «tres mil quinientos noventa y nueve pesos y 35 cts.» debidamente comprobada por los siguientes documentos:

Núm. 1—Cuenta detallada de ambas Comisiones de socorros, importando	$ 2,339 35
Núm. 2—Carta recibo del Sr. D. Antonio Gomez de Farias, comandante del vapor *María*, por la suma de	1,000 00
Núm. 3—Igual documento del capitan de la goleta *San Miguel*, por valor de	250 00
Núm. 4—Certificado del Vice Cónsul General de Yaguaron, por la cantidad de	100 00
	$ 3,689 35
A deducir: por diferencia de moneda entre el oro y papel brasilero	90 00
Total líquido	$ 3,599 35

Como verá el señor Ministro por esos documentos, para la distribucion de los auxilios ordenados por el Superior Gobierno y á fin de que ellos se hicieran con el órden y economía necesarias, así como con rectitud é imparcialidad, constituí dos comisiones compuestas de personas honorables á cuyo cargo y responsabilidad estuviera tan delicada y minuciosa operacion. Los señores que la formaron, que fueron para esta Villa, D. Ramon Anido, D. Juan Honton, D. Angel Ferreyro y el Sub-Delegado de Policía; y para el pueblo llamado de la Cuchilla, D. Pedro Martinez, D. Ruperto Coirolo y Sargento Mayor D. Cándido Lapáz, han respondido dignamente á las exigencias de su cometido desempeñándolo con interés y contraccion.

Esperando de S. E. se servirá aprobar dichas cuentas y expedir sus órdenes á quien corresponda, á fin de que esta Receptoría sea debidamente descargada del valor que ellas arrojan,—solo me resta agradecer la confianza que se ha servido dispensarme el Superior Gobierno y tener á la vez el honor de saludar á S. E. con toda consideracion y respeto.

Dios guarde á S. E. muchos años.

E. Anaya.

Ministerio de Hacienda.

Montevideo, Mayo 27 de 1878.

Aprobado, avísese en contestacion, comuníquese á la Colecturía General y pase á la Contaduría.

Rúbrica de S. E.

NAVA.

LITERATURA

Batalla de Maipo

(5 de abril de 1818)

Publicamos á continuacion lo que hay de mas interesante y nuevo en la relacion que hace el Sr. Vicuña Mackenna de la batalla de Maipo en su obra intitulada *Relaciones Históricas* aparecida últimamente.

«No describiremos nosotros la batalla de Maipo conforme á los detalles estratégicos de los boletines. Han esplotado ya estos documentos con admirable claridad, dos historiadores ilustres, Barros Arana y Sanfuentes. Contaremos solo lo que sabemos del conjunto, del avance y retroceso de las líneas, del choque de las columnas, del *entrevero*, en, fin, esa confusion pintoresca y á la vez terrible, peculiar á las batallas americanas, de que la paleta inspirada de Rujenda nos ha dejado un maravilloso bosquejo en la tela que se conserva en la Biblioteca Nacional.

La loma histórica en que Chile, y en cierta manera la América del Sud, rifó su destino en la boca de los cañones, es hoy un potrero triangular de la hacienda de Espejo, que mide 57 cuadras, y cuyo vértice ó estremidad mas angosta mira aproximadamente al poniente. A dos cuadras de esta punta que rebana el canal de la hacienda, están situadas las casas, vastas bodegas en 1818, hoy rasas con la tierra por las humedades y los años, que son en sí mismo invisibles ruinas. Desde esa cuchilla al caserío habia un callejon de veinte varas de ancho, cuya direccion marcan todavía los troncos mutilados de viejísimos álamos.

El centro de esa loma era la posicion de los realistas cuando, sorprendidos por la aparicion de San Martin, hicieron alto y dieron frente al oriente, ó mas propiamente, al nordeste, para esperarle.

El ejército unido venia por esa direccion.

Ordoñez, firme como una roca, estaba á la derecha, frente á Alvarado, con un batallon chileno (el Concepcion) y otro peruano (el Infante D. Cárlos). En la izquierda, el impetuoso Primo de Rivera, con las compañías de preferencia de todos los cuerpos (granaderos y cazadores), frente á Las Heras. Primo habia tomado posesion de un gracioso y casi microscópico cerrillo que se levanta todavía en la pradera, y que no hace mas impresion á la vista del espectador que la que haria un sutil lunar en el rostro de una hermosa.

En el centro formaba lo que los antiguos tácticos llamaban *la batalla*, es decir, el rejimiento *Burgos*, vencedor en Bailen, y á su lado el *Arequipa*, reclutado entre la mas brava jente del Perú,—los arequipeños. San Martin habia encargado expresamente á sus comandantes, en su característico estilo, que «cargasen la mano» á aquella tropa. El *Burgos* como la mayor parte del ejército realista, vestia su traje de marcha y de verano,—brin sucio, salpicado por los innumerables lodazales de la marcha.

La caballería realista era numerosa, pero insignificante en su composicion, mal montada y peor mandada. De suerte que los granaderos darian pronta cuenta de ella. En Maipo, la caballería patriota se batió con la infantería y con los cañones. En cuanto á los jinetes de Morgado, se contentó con arrearlos.

. . . .

Para llegar á la loma de Maipo, que coronaban los realistas con su frente oblicuo hácia Santiago, cuyas torres diseñaba la claridad diáfana del otoño, avanzando por el camino de Melipilla, era preciso atravesar otra loma tan extensa como aquella, pero menos larga. Llámase todavía esta última la *Loma Blanca*, por el color calizo de sus tierras; y forma por sí sola una chacra, cuyo dueño en el dia es el caballero D. José Santos Valenzuela. Una y otra loma no se alzan del llano sino quince ó veinte metros, y de aquí el nombre de *cerrillos* que les conserva el vulgo lugareño.

Entre ambas lomas existe una depresion larga y angosta, que corre mas ó menos de Norte á Sud, y tendrá 500 metros (cuatro cuadras de anchura). En ese estrecho valle, en una de cuyas estremidades se alza inconclusa, pero intacta, una vasta iglesia de ladrillo—memoria tronchada de una gratitud que es una deuda insoluta de dos naciones,—se libraria la batalla mas famosa, sin esceptuar á Boyacá ni á Ayacucho, de la América española. El recinto era mezquino, pero en gargantas mas estrechas ha decidido la metralla de la suerte del mundo. No es mas espacioso que el de Maipo el valle de Waterloo, y por eso, al verlo, exclamó lord Byron: «Pequeño teatro para tan gran tragedia.»

Hubo un momento de pausa solemne cuando los dos ejércitos, de loma á loma, se avistaron.

Los realistas aguardaban.

Los patriotas venian resueltos á la embestida; pero hicieron alto en la cumbre de la *Loma Blanca* y quedaron firmes durante largo espacio.

Los patriotas, á su turno, tambien aguardaban.

Uno y otro ejército sabian que la victoria mecia sus alas de fuego en el fondo de aquel valle. Pero allí yacia tambien abierta la tumba del vencido.

San Martin, cien veces mas impaciente que el pacífico Osorio, ordenó romper el fuego de cañon contra la línea enemiga. La artillería realista contestó tiro por tiro. Pero las líneas estaban inmóviles como dos muros de acero coronando las lomas con sus lucientes bayonetas. El campo de batalla aguardaba á su vez.

Solo las guerrillas disparan sus carabinas, tendidos los ginetes sobre el lomo de sus ágiles caballos, y de cuando en cuando el cañon truena en el llano......

De improviso, San Martin, que ocupa el centro de la batalla, hace un movimiento brusco y ordena el avance de toda la línea loma á bajo.

Los realistas, á su vez, se adelantan al encuentro, y se traba á mediodía en punto, la batalla en toda la línea. Ocupaba ésta un frente de doce cuadras, el mismo espacio que mide hoy el elipse del campo de Marte, en que cada domingo hacen ejercicio los soldados delante de las berlinas descubiertas.

Segun la enérgica y característica expresion de San Martin en su parte oficial de la batalla, los batallones patriotas *se descolgaron* de la Loma Blanca hácia la planicie inferior, imitando así en su compacto empuje y aun en su intrépido y bullicioso avance, al torrente bramador que desciende de las colinas al llano, empujando fuera de su cauce todo lo que detiene su paso.

Trabado de esa suerte el rudo combate de las infanterías, los patriotas, cargando á paso acelerado, los realistas formados en columnas macizas é inmóviles como las rocas, mantúvose la lucha durante una hora, como acontece de ordinario, indecisa y varia.

Pero Alvarado, á quien alumbró en la guerra aciaga estrella, cargado por el indomable Ordoñez, comenzó á flaquear hácia la una del dia. Los *Cazadores de los Andes* que cerraban la extrema izquierda de la línea patriota, despues de haber trepado bizarramente la loma de Maipo, perdian terreno, y el 2 de Chile se desbandaba con sus jefes. Pero los veteranos del 8 hacian prodigios de heroismo. Los negros no solo tienen la piel sino las entrañas de las fieras bravas, y se batian con verdadera taima de bárbaros, bajo la voz del bravo Enrique Martinez. (1) El 8 quedó en esqueleto, y por esto ya no hay negros en Chile.... Un testigo presencial refiere que, dos horas mas tarde, un negro del núm. 8, viejo ya, lloraba á gritos porque no le dejaban matar un oficial prisionero: la venganza es una pasion esencialmente africana.

Ordoñez no era hombre que perdia la primera ventaja conseguida.

Llamó á su lado el *Burgos* y el *Arequipa*, y formando de la derecha y centro realistas una sola columna, la precipitó como un alud de fuego sobre el valle. Torrente crítica esta formacion en masa; pero olvida que desde los lacedemonios, esa es la formacion de la victoria.

La izquierda patriota, hecha pedazos por aquel ataque, se dispersó en el llano. Solo quedaba en el perfil de la Loma Blanca la artillería de Borgoño, guardada por los cazadores de Freire.

A la una y media, la España habia vencido—Osorio llega hasta decir, que en ese instante dado, uno de los tres batallones que obedecian á Alvarado gritó: *¡Viva el Rey!* Si el episodio fué cierto, es de seguro que ese grito no salió del pecho de los negros.....

—

Y ¡singular acaso! Notando el remolino de tropas que se hacia en nuestra izquierda, los atalayas de las torres de la capital, especialmente el grupo de oficiales de milicias que observaba con anteojos el campo de batalla desde la vieja torre de la compañía, juzgaron que era aquel el principio de la victoria, y pusieron á vuelo las campanas. Fué ese el momento en que el pueblo entero de la capital se precipitó en una masa confusa hácia las calles y callejones que daban salida á la llanura. Pero decir que la vista de estas masas atemorizó á los realistas y provocó su desastre, es una simple quimera de la tradicion del vulgo. Los soldados no se espantan con polvaredas ni con vocerías.

Lo que cambió la faz de la batalla, fué otra cosa que un miraje, otra causa suprema que no era el hado.

Fué la habilidad de San Martin en no empeñar desde el principio su reserva; fué la admirable enerjía y prontitud con que Las Heras se corrió con el núm. 11, de la derecha al flanco roto por Ordoñez; y sobre todo—preciso es no olvidarlo, hoy que el arte paga á la gloria el tributo de la gratitud pública—fué el tiro certero de los cañones con que Blanco y Borgoño, disparando sobre la cabeza misma de los batallones prófugos de nuestra línea, contuvieron la carga furiosa del *Arequipa*, del *Infante D. Cárlos* y del *Burgos*. Por esto, si en el pedestal del captor de la *Isabel* esculpe el buril un recuerdo al artillero de Maipo, el nombre de Borgoño no puede faltar en su leyenda. Blanco y Borgoño son dos jemelos gloriosos de Maipo.

El primer batallon que llegó á sostener á los encarnizados negros fué el de los mulatos *Infantes de la Patria*, cuyo tambor de órdenes era en ese dia el inmortal José Romero. Este batallon que guarnecia á Valparaiso y acababa de incorporarse en las filas, al mando del coronel Bustamante, se cubrió de gloria con aquella maniobra salvadora. Despues de Bustamante, entró el núm. 11 con Las Heras; despues la reserva, con Rivera, Lopez y Conde; despues el ejército entero, el recluta, el huaso, el guerrillero, la nacion entera hecha soldado.

—

A su turno, Primo de Rivera, notando que la batalla, como un torbellino de fuego, se precipitaba hácia la extremidad opuesta á la que él ocupaba en la derecha, abandonó su posicion en el Cerrillo redondo (que así lo llaman todavía), y corrió á sostener á Ordoñez y á Moria, es decir, á la derecha y al centro, que ahora formaban un solo núcleo en columnas paralelas.

Eran las dos de la tarde.

—

Los batallones de reparo de la patria, y las columnas rehechas á retaguardia, se adelantaban ahora protejidas por el cañon desde la altura.

Los realistas esperan otra vez á pié firme en el fondo del valle.

Las masas son iguales, el valor compartido, la impulsion igual á la resistencia.

Pasaron cinco minutos de pavorosa pausa, y en seguida el trueno de la guerra estalla sangriento, rápido y terrible.—El choque fué mas terrible.—Los cazadores y granaderos, desembarazados en los flancos, de los huasos de Chillan y de los *lleulles* Angeles, cargaron junto con la infantería, al paso que los infatigables artilleros patriotas cubrian su frente de metralla.

Hemos dicho que los granaderos á caballo esparcieron con su sable, como haces de frágiles espigas, á los *Dragones de Morgado*, situados al pié de los cerrillos que Primo de Rivera coronaba con sus compañías de preferencia. Pero los *Lanceros del rey* opuestos á Freire en la estrema derecha de la línea realista y en el sitio preciso que hoy ocupan los muros de la iglesia votiva de la batalla, mostraron mucho mejor talante. Eran peninsulares los mas de estos soldados, torpes como ginetes, pero taimados como iberos, y estaban ensoberbecidos ademas por el fácil éxito que la petulancia de Brayer les diera sobre la caballería patriota en la tarde de Cancha rayada.

Tenian los *Lanceros del rey* un uniforme pintoresco que los destacaba como un punto especialmente marcado en el campo de batalla, porque vestian botas fuertes, «á la europea», pantalon de brin y chaquetas coloradas. Su número, segun un boletin de Freire del otro lado del Maule, era de quinientos; y cada soldado, ademas de su lanza, llevaba en la bota derecha una gran cuchilla de combate «á la americana».

Alegróse el bizarro Freire de encontrarse fronterizo con aquellos ginetes, á cuyas avanzadas habia venido dando diaria batalla desde las márgenes del Itata; y apenas hubo entrado en línea, los cargó y los volvió á cargar una y tres veces con su peculiar empuje, sostenido por el bravo Bueras y su escolta. Hicieron los *Lanceros del rey*, con todo, lucida resistencia; pero, inexpertos en el manejo del caballo criollo, corrian á la desbandada por el llano, gritando: *No soy pasao! No soy pasao!*

En el acento cerrado del asturiano y del gallego, conocian los huasos, dispersos en grupos y en guerrillas, á los leales cantabros, no menos que en sus chaquetas de encendido color; y así como las incautas moscas caen en la red de las arañas, así eran cojidos aquellos en todas direcciones por los lazos de Aconcagua, de Melipilla y Quilicura. La mejor parte de los *Lanceros del rey* pereció en Maipo enlazada.

No fué comprada su derrota por leve precio, sin embargo, porque en una de las cargas con que Freire y Bueras los embistieron, cayó éste muerto de su caballo tordillo negro, atravesado el hercúleo pecho de un balazo de fusil ó carabina. Freire escapó con el golpe de una bala disparada de soslayo, que le arrancó el boton de su casaca, única lesion que en quince años de guerra, sacara aquel adalid incomparable. Referíanos él mismo con cierto asombro, en nuestra niñez, este don del cielo, que le hacia invulnerable como Aquiles, y sin embargo, su muerte, en edad todavía vigorosa (1851), fué producida por las heridas de un implacable sarampion. En cuanto al episodio de Bueras, lo ha consignado con felicidad Rugendas en su tela. El oficial que ha recogido en ella el cuerpo del héroe y trata de reanimarlo, es el capitan Viel, recientemente incorporado al ejército chileno.

Ordoñez no pudo resistir á pié firme aquel empuje simultáneo y combinado de las tres armas: fué aquella la *pechada* del huaso de Chile.

Los batallones americanos de la columna realista flaquearon y volvieron cara, y se envolvieron como un ovillo á retaguardia: el Burgos forma cuadro, la artillería retrocede al galope como para tomar mejor posicion, y mas allá divisábase un jinete obeso, cubierto con un denso *guarapon* y una manta blanca, que huye á toda brida. Es Osorio, el general en jefe de las tropas del rey, que iba á escapar precisamente por el camino que buscaba para su retirada,—por la carretera de Valparaiso.

Sobrevino entonces lo que los soldados antiguos de las guerras de América llamaban con propiedad el *entrevero*. Participaba éste, al mismo tiempo, del palenque de los antiguos adalides y del rodeo del ganado bravío de las estancias montañosas. No habia líneas, ni columnas, ni voces de mando, ni jefes, ni separacion de armas. Infantes, ginetes, soldados, paisanos jefes y reclutas, todos pelean á un solo tiempo con el fragor de la vorájine, y la victoria no es ya del hábil sino del bravo. Y es ese precisamente el instante elejido por el pintor mas americano en su númen que haya recorrido nuestros campos y nuestra historia, al bávaro Rugendas, para traspasar al lienzo su valiente y fiel concepcion.

La lámina de colores que en el mismo año de la victoria hizo imprimir en Lóndres el enviado Alvarez Condarco, es un simple remedo de las batallas europeas, en que la línea recta es todo. Pero el cuadro de Rugendas es un verdadero *entrevero* americano. Es preciso no solo mirar ese bosquejo, sino estudiarlo, para comprenderlo y para admirarlo. Está lleno de episodios, y sin embargo, su unidad y su conjunto es irreprochable por la animacion que lo colora. En el centro está Bueras, caido de su caballo, segun dijimos, y el capitan Viel, que levanta en sus brazos el heroico cadáver. Mas á la izquierda, un grupo de prisioneros de admirable efecto; mas adelante del panorama, un vaquero de Aculeo ó de Panquehue, que ha enlazado un caballo de oficial que huye despavorido; mas allá todavía, en el extremo izquierdo de la tela, Borgoño, que hace disparar los cañones de la victoria, montado en un nervioso potro, que el estampido estremece.—A la derecha del lienzo está la agrupacion, en grande y fantástico desfile:—San Martin y su estado mayor, los regimientos en columnas, las banderas despiegadas, todas las licencias del arte mágicamente trazadas.

—

Hubo, empero, un episodio que el pintor no tomó, como muchos otros en cuenta, porque ó lo ignoró ó no cupo en el angosto cuadro otorgado al genio.

Fué el de un clérigo, capellan de ejército, licenciado de la patria vieja, que al estampido del primer cañonazo, montado en mal caballo y arremangadas las sotanas, presentóse voluntario al fuego y en lo mas recio del conflicto, muerta la flaca bestia en que cabalgaba, cargó en hombros su montura y discurria por el campo en demanda de nuevo y mejor bridon que le llevase á la pelea. Ese héroe fué el famoso capellan de ejército D. Juan Manuel Benavides, natural de Quillota, y que despues de haber sido enérgico diputado del partido liberal, falleció de manso cura en Puchuncaví. (1)

—

Ha sido tambien considerada como digna de la historia, la brava defensa que de su persona hizo contra cinco soldados del *Burgos* un sargento de *cazadores de los Andes*, llamado Vasconcelos, natural de San Juan, en Cuyo. Herido en la boca y rota su mandíbula por una bala, cuando su batallon, rehecho del primer encuentro, avanzó sobre la loma de Maipo, se retiraba con su fusil al hospital de sangre, solo y desangrado, cuando en la planicie de aquella le asaltaron cinco soldados españoles, heridos y casi moribundos como él, pero que encontraban en su ira fuerzas para armar el gatillo de sus armas y dispararlas. El sargento Vasconcelos empuñó su fusil por la trompetilla, y á garrotazos ultimó á tres ó cuatro de los asaltantes, pidiéndole gracia el último. En 1860 pasaba revista en la ciudad del Paraná un teniente coronel de ejército, que mascaba todavía malamente su lengua al pronunciarla: este jefe del ejército argentino era el sargento D. Francisco de Borja Vasconcelos, de los *cazadores de los Andes*. (2)

—

El resto de la batalla hasta la derrota, y de la derrota hasta la rendicion, es conocida de todos los chilenos. Ademas, todas las derrotas se parecen. La de Maipo no tuvo mas novedad que la del lazo de los acongüinos, que convirtió el campo de batalla en un rodeo humano.

Realzaron, empero, esas crueles escenas el heroico sacrificio de los coquimbanos en el callejon de Espejo, la entrevista de O'Higgins y San Martin, al pié del Espolon y el emperramiento godo del cuadro del *Burgos*, digno de los antiguos tercios castellanos. El general Freire, que fué el primer sableador en las batallas y el mas dulce de los hombres en el hogar de la familia, ponderaba en nuestra niñez, como sublime, aquella resistencia sin esperanza y sin ejemplo. Dábale el valiente capitan carga sobre carga en la llanura. Pero los castellanos viejos, cuya era la tropa de *Burgos*, erizaban sus bayonetas sobre el pecho de los caballos y quedaban sólidos y silenciosos como una barrera de peñascos.

Esos soldados no quisieron rendirse, ni querian tampoco retirarse. Si algo deseaban, era morir. Pero el taimado Rodil, comandante del *Arequipa* destinado con otro empecinado de su escuela—el pundonoroso Quintanilla—á disparar el último cañonazo de la España en el suelo americano, formó en columnas aquellos pelotones, y se retiraba con ellos en buen órden hácia el Maipo, cuando una heroina ignorada, una humilde campesina de la hacienda de Espejo, puso á los fugitivos en deshecha confusion con un rasgo casi increible de patriotismo y de valor.

Desfilaba la columna española por el sendero que de las casas de Espejo conducia al camino real de Melipilla, cuando una mujer, una huesa jóven todavía y arrogante, notando que los acobardados artilleros habian abandonado por el cansancio de las cabalgaduras un cañon cargado frente á su rancho, salió de su cocina con un tizon, arrimólo al estopin, y la metralla barrió la retaguardia de la columna en retirada.

De esta suerte, el último cañonazo de Maipo fué disparado por una mujer heróica y desconocida, moderna Janequeo, que no tuvo, como la de Arauco, bardo ilustre que inmortalizase su nombre y su hazaña. (3)

—

En cuanto á Osorio, habia huido desde que notó el avance simultáneo de todas las armas patriotas, al comenzar la segunda y decisiva faz de la batalla. Segun él, perdió un caballo y se retiró el último, culpando á Ordoñez de precipitado y á Primo de Rivera de envidioso, porque no socorrió á tiempo con sus compañías escogidas el ala rota que mandaba aquel. Pero Ordoñez y Primo quedaron en sus puestos y murieron en breve por su rey, mientras que ambos ejércitos habian divisado desde temprano, segun contamos ya, flotando al viento, por entre los españoles de Pudagüel, la manta blanca de D. Mariano Osorio, quien, á diferencia de los bravos que acusa por disculpa, iria á morir prófugo, desacreditado y sin la justificacion del sacrificio, de una fiebre pútrida en el Istmo.

La batalla de Maipo—rápida como una carga de bravos, decisiva y completa como la victoria de un pueblo—habia durado solo tres horas. A las tres de la tarde llegaba el director O'Higgins al campo de la batalla, y á esa hora la derrota era completa; faltaba únicamente que el tenaz Ordoñez entregara su espada, como lo hizo una hora mas tarde, al capitan La Prida del número 11, en la viña de «Las Casas.»

[1] D. Enrique Martinez, que alcanzó el grado de Brigadier General, era natural de Montevideo, de donde procedian tambien casi todos los valerosos negros á que se hace referencia.

[1] El mismo capitan Benavides, en una solicitud que presentó en su ancianidad al Congreso para obtener una pension, contaba sus aventuras de aquel dia con estas palabras, tan sencillas como verídicas:—«Calzándome alas, decia, el ardiente deseo de contribuir á la salvacion de mi patria, en menos de una hora me puse en el campo, y sin arredrarme peligro alguno, entré en lo mas vivo del fuego, animando, como otras veces, á los soldados, y trabajé en reunir y conducir á la línea el batallon número 8, que se habia separado y se hallaba todo disperso en pelotones.

«Despues de esta operacion, marchando siempre en medio del fuego, fué herido el caballo en que iba montado de una herida de bala de fusil en la cabeza, por la que arrojaba un golpe de sangre, y abandonándolo, cargué con la montura á las casas-malinos de la hacienda, donde conseguí otro caballo medio cansado, en el que monté y continué con el número 11, yendo á la cabeza de él hasta que nos apoderamos de las casas de la hacienda.»

No fué el capitan Benavides el único sacerdote que se batió en Maipo. El famoso padre mercedario fray Félix Aldao, hizo prodigios de valor y de barbarie, como agregado al regimiento de granaderos. Ignoramos si el fraile Beltran se encontró en la batalla de Maipo personalmente; pero él contribuyó poderosamente á la victoria, remontando la artillería destrozada en Cancha Rayada y haciendo todos los servicios de la maestranza con una actividad asombrosa. El capellan de *granaderos á caballo* era el mas tarde conocido canónigo Navarro, fogoso pipiolo. San Martin le dió los *despachos* [sic] de canónigo, porque se los confirió militarmente.

El presente y digno dean de la Catedral, D. Manuel Valdez, se encontró en Maipo en calidad de teniente de artillería, á las órdenes de Blanco Encalada.

[2] He consignado este episodio el general argentino y soldado de Maipo, don Gerónimo Espejo, en la *Revista de Buenos Aires*, vol. V, pág. 543.—El general Espejo, simple teniente en Maipo, supo este lance en los hospitales de sangre de Santiago, y se lo confirmó, cuarenta y dos años mas tarde, el mismo Vasconcelos en el Paraná.

[3] Refiriónos este episodio de Lima, como auténtico, en 1860, un caballero anciano llamado Zárate, natural de Arequipa, y que concurrió á la batalla de Maipo y á la retirada de Rodil, como teniente del batallon que llevaba el nombre de su ciudad natal y que mandaba aquel célebre capitan español.

EXTERIOR

Correspondencia de París

No hay noticia alguna de importancia, pero hay muchas cosas, y muchos detalles interesantes, y pequeñas noticias de toda clase, motivo por el que no sé verdaderamente por dónde espezar. Me decido pues á comenzar por lo ameno, lo cual permitirá al lector detenerse al llegar á lo sério, si lo sério le espanta.

Lo ameno sigue siendo la Exposicion á la que ha causado algun perjuicio la lluvia de estos dos últimos dias: ayer no hubo sino 28,000 entradas, de las que 10,000 eran gratuitas. Los productos fueron pues 18,000 francos, pobre resultado que hace poner mala cara á la Comision; así es que se ha pensado en un nuevo medio de hacer dinero. Se ha resuelto que los dos palacios, que no se abren hasta las diez de la mañana, se abran á las ocho para las personas que, no deseando mucho barullo quieran pagar doble entrada. En efecto, muchos visitantes manifestaban deseos de poder entrar en la Exposicion á las ocho para recorreria cómodamente antes de las horas del calor y antes de almorzar. Para satisfacer este deseo se abren las puertas antes, pero pagándose doble precio de entrada. Muchos se quejarán, pero pagarán, y esto es lo esencial.

Tambien se van atendiendo las reclamaciones de los estómagos vacíos y de los gaznates secos. Con este objeto se preparan nuevos establecimientos, especialmente en la seccion rusa, donde mujeres de Moscou servirán bebidas refrescantes, y en la seccion francesa donde se establecerá un gran despacho de vino de Champagne, helados, cerveza y pasteles.

El arreglo de las galerías adelanta ostensiblemente, y cada dia se improvisan nuevos estantes salidos de los bultos y de la confusion. La esposicion de las admirables porcelanas de Sevres es completa, como tambien la de tapices de los Gobelinos. La obra capital de Sevres es un jarro incomparable, de dimensiones colosales, destinado al salon del foro del teatro de la Opera, y conocido con el nombre de «Jarro de la Opera.» Es la mas grande y admirable pieza que se ha visto de esta clase.

Siguen despues los espejos de Saint-Gobain, sin rival en el mundo. La principal pieza espuesta por esta industria mide 6'66 metros de altura, por una anchura equivalente. No hubiera podido hacerse de mayores dimensiones, aunque estas son colosales, bajo pena de trasportar el objeto en caballerías desde Saint-Gobain á París. Siendo mayor, ese espejo no hubiera podido pasar por los túneles de los caminos de hierro del Norte. Se han necesitado cincuenta hombres para desembarcarlo y levantarlo.

Los diamantes de Inglaterra, instalados á poca distancia de los de la *Corona de Francia*, siguen llamando mucho la atencion y tambien son muy vigilados. Guardianes especiales no los pierden de vista un momento. Hay en ese conjunto un valor de 48 millones de francos, de los que el público no está separado sino por el frágil cuerpo de un cristal.

Al lado de estas maravillas y riquezas hay tambien escentricidades. Un fabricante de jabon ha espuesto su propia estátua colosal de jabon de diferentes colores, y un pedestal tambien de jabon imitando al mármol. La fábrica de bujías de Amsterdam ha levantado un edificio sobre columnas esculpidas de una altura de 16 metros. Todo es de estearina y pesa 40,000 kilógramos.

El total de los espositores asciende á 31,500, de los que son franceses 20,000 y estrangeros 11,500.

La Sociedad de Geografía ha colocado en el palacio un mapa mural muy interesante. El mapa representa el Africa, tal como la han revelado los descubrimientos de Cameron y Stanley. Gracias á sus vastas proporciones, se ha podido trazar en color el itinerario de los viajeros que, desde el renacimiento de los estudios geográficos, han esplorado esa vasta é inmensa region. La lista completa de los atrevidos esploradores comprende 191 nombres, de distintas nacionalidades.

Tambien se ha espuesto un magnífico plano en relieve, de cuatro metros de largo, que hace perceptible á la vista la concepcion grandiosa de la creacion de un mar en el centro del Africa; creacion de que es iniciador un francés, el capitan Rondaire, y que á los hombres científicos les parece de una realizacion mas fácil que la apertura del canal de Suez.

Uno de los detalles que puede hacer apreciar mejor el grado de vitalidad que tiene la Esposicion, es el movimiento postal del Campo de Marte. Se espiden allí cada dia unas dos mil cartas, ó escritos análogos. Partes telegráficos se espiden diariamente por término medio 250, y se reciben un centenar.

Ayer se soltaron 1,400 anguilas en los estanques del Aquarium de agua dulce.

Se asegura que el gobierno se propone dar otra gran fiesta pública con motivo de la Exposicion Universal. Como la lluvia y el retardo en las obras perjudicó al esplendor de la ceremonia de apertura, se dispondrá para el 15 ó 20 de Junio una nueva fiesta muy brillante en obsequio de los soberanos cuya llegada está anunciada.

Entremos ahora en la política para dar algunas noticias relativas á las Cámaras.

En la de diputados se está esplanando en este momento una interpelacion sobre la política extrangera por el grupo bonapartista. Se pregunta al gobierno cuál es nuestra actitud en el conflicto de Oriente, y cuáles son las miras de los que dirigen actualmente nuestra política exterior. Es verosímil que M. Waddington será muy sóbrio en esplicaciones, reiterando que el gobierno abriga intenciones pacíficas. Ese incidente parlamentario no ilustrará pues mucho la cuestion.

Dos dias atrás la Cámara aprobó por unanimidad, lo cual es bien raro, un proyecto de ley aumentando la pension de retiro de los oficiales del ejército. Pero el descuento que hasta ahora era de dos por ciento, será de cinco por ciento; mas en ello ganarán todos los oficiales de tal suerte, que ha sido general la satisfaccion. Debo añadir que M. Gambetta tomó la iniciativa de este proyecto, y al gobierno no le ha disgustado esta gloria. M. Gambetta ha comprendido que habiendo los republicanos lastimado á una parte del ejército con sus ataques inconsiderados, convenia reparar este desacierto, y en ello ha procurado por su popularidad personal.

En el Senado se discute el gravísimo proyecto de la adquisicion de las líneas secundarias de caminos de hierro, y su esplotacion por el Estado. La izquierda aspira por este medio á obtener despues la adquisicion de todas las líneas; los conservadores al contrario, se oponen á este sistema de esplotacion por el Estado, y si acceden á que se compren las líneas secundarias que están en quiebra, es con la condicion de que se retrocedan despues á las grandes compañías.

Tal es el fondo del debate que ha provocado ya notables discursos. M. Buffet en especial ha demostrado con grave elocuencia los peligros financieros á que se espondria el Estado con semejante empresa; y ha censurado con gran fuerza de raciocinio las inmensas obras en que M. de Freycinet quiere comprometer á Francia, cuando apenas se ha repuesto de grandes desastres, y tiene en perspectiva temibles complicaciones europeas que por momentos pueden obligarnos á gastar todos nuestros recursos.

El ministro ha contestado, y se discuten los artículos del proyecto grandioso de M. de Freycinet, que sin duda será modificado por el Senado, reduciendo la adquisicion á los caminos de hierro que estén en quiebra.

Alemania en la Exposicion

La apertura de la seccion alemana de la Exposicion de Bellas Artes se hizo al público en la tarde del 11 de Mayo, y con tal motivo, el príncipe de Hohenlohe, embajador de Alemania en París, pronunció un discurso en presencia del ministro de Agricultura, Mr. Teisserenc de Bort, y el alto personal de las comisiones, lleno de elogios á los organizadores del gran certámen y rebosando simpatía por la Francia. Dirigiéndose al ministro francés para darle gracias por la excelente acogida que los artistas alemanes han recibido en París, el príncipe de Hohenlohe dijo que si la exposicion alemana era tan modesta, no se debia achacar sino á razones de economía. Hé aquí sus palabras:

«Nuestra esposicion, por modesta que sea, dará á conocer que si la Alemania no ha tomado una parte mas considerable en este gran concurso, al cual ha convidado la Francia á todas las naciones, no ha sido seguramente por un sentimiento de hostilidad y de envidia, sino únicamente por motivos de una naturaleza económica. No por esto la Alemania deja de apreciar en su justo valor la grande y generosa idea que ha inspirado esta obra de concordia y de progreso; y en ella vé una nueva garantía de las buenas relaciones que tan felizmente se han restablecido entre los dos paises.»

M. Teisserenc de Bort dió gracias al príncipe, que no ha cesado de demostrar á la Francia las mayores simpatías. Nos complacemos en señalar aquí estos síntomas de concordia y de conciliacion que han sido tan raros hasta el presente.

Assises del Sena

PROCESO DEL BOTICARIO DANVAL.—ENVENENAMIENTO DE UNA MUJER POR SU MARIDO.—PRESIDENCIA DE M. BONDURAND.

Audiencia del 6 de Mayo

Los debates de este proceso, que está llamado á figurar entre las causas célebres, por las cuestiones científicas que provocará y por su índole especial, se han abierto el 6 de Mayo ante los Assises del Sena.

La sala del tribunal está completamente llena; defiende al acusado M. Weber, célebre por su habilidad y su elocuencia; sobre la mesa de las pruebas de conviccion se ven varios frascos que contienen las entrañas de la víctima.

El presidente ordena que se lea el acta de acusacion.

Mordefroy-Danval, hijo de un escribano de Gannat, pertenece á una familia honrada y goza de una reputacion merecida. Huérfano á los diez y ocho años, recogió cuando entró en su mayor edad un patrimonio que se elevaba á 40,000 francos.

Despues de haber hecho en provincia algunos estudios incompletos, empezó en París sus estudios profesionales y recibió el título de farmacéutico en 1870.

Su familia, que conocia por experiencia su carácter aventurero y sus vehementes deseos de hacer fortuna, quiso que se estableciera en Gannat, pero Danval, desoyendo sus consejos, se estableció en París.

En 1871 compró una farmacia en 28,000 francos, de los cuales solo pagó 15,000. La pereza, los desórdenes y los vicios de Danval, desacreditaron el establecimiento, que el acusado tuvo que vender en 1871 por 1,000 francos. Despues vivió oculto durante algun tiempo para escapar á las pesquisas de sus acreedores, hasta que en 1874 se asoció con M. Mouton para esplotar un laboratorio de medicamentos especiales.

Uno de sus compatriotas le puso en relacion con la familia Jarry, y pronto recibió de su hija Matilde la promesa de ser su esposa, verificándose el matrimonio el 20 de Enero de 1876.

M. Jarry poseia una fortuna regular, y Matilde, su hija, era una jóven de veinte años, dotada de todas las cualidades necesarias para ser una buena esposa y una agradable compañera.

Danval recibió de su suegro un dote de 10,000 francos.

Los deseos inmoderados de dinero que revelaba Danval y su carácter dominador y violento, disgustaron á M. Jarry, pero al empeño de su hija venció los escrúpulos y el matrimonio se verificó.

La situacion de Danval era desesperada, sus acreedores le perseguian, no tenia recursos, y la víspera del dia de su matrimonio pidió prestados á un amigo 200 francos para subvenir á las primeras necesidades de su casa.

Al mismo tiempo antes de celebrarse la ceremonia pidió á su padre político un adelanto sobre el dote.

Danval habia intentado por todos los medios imaginables que el padre de su futura esposa aumentara el dote, pero M. Jarry, que sentia por su futuro yerno una antipatía profunda, fué inflexible y no dió mas que los 10,000 francos.

El mismo dia de su matrimonio el acusado, con un fútil pretesto, trató mal á su mujer, y desde entonces los ultrajes y las violencias se sucedieron sin descanso.

La brutalidad natural de Danval se ensañaba en su mujer, vengándose así de las negativas que M. Jarry habia opuesto á sus demandas de aumento de dote.

En el mes de Abril Danval alquiló una tienda en la calle de Maubeuge é instaló en ella una farmacia.

La pobre mujer fué sometida por su bárbaro marido á toda clase de privaciones y malos tratamientos, y no economizaba para atormentarla ni las torturas morales, ni los golpes, ni el hambre.

El terror que inspiraba á la víctima el acusado no fué bastante para evitar que la señora Danval huyese del dormitorio conyugal, refugiándose en casa de sus padres é intentando un pleito de separacion de cuerpo y de bienes.

Danval no hubiera ciertamente protestado contra la separacion si esta no supusiera la devolucion de la dote, pero la codicia le hizo intentar un arreglo, y en efecto, gracias á la intervencion de algunos amigos, la señora Danval volvió al domicilio de su marido.

Este continuó maltratando á su mujer, como lo habia hecho anteriormente, y la trató aun con mas crueldad.

En Abril de 1877, á consecuencia de la formal negativa opuesta por M. Jarry á una demanda de dinero del acusado, este interrumpió toda clase de relaciones con la familia de su mujer, y desde entonces la señora Danval quedó completamente á merced del acusado, que resolvió deshacerse de su mujer para abrir nuevos horizontes á sus codiciosos cálculos.

Familiarizado por los estudios de su juventud en el modo de obrar de los venenos y en los medios de administrarlos científicamente haciendo desaparecer sus trazas, se decidió con rara habilidad á matar á su mujer lentamente, administrándole en pequeñas dósis la sustancia que debia matarla.

La salud de la señora Danval, que era buena antes de su matrimonio, se alteró profundamente, sintiéndose acometida por frecuentes desfallecimientos y vómitos que resistian á todas las prescripciones facultativas.

Cuando la señora Danval se ausentaba del domicilio de su esposo para pasar algunos dias con su familia, los síntomas desaparecian y recobraba la salud.

Estas coincidencias llamaron la atencion de M. Jarry, que sospechó que su hija era víctima de un crímen, y le insinuó á esta sus sospechas. La señora Danval rechazó con energía estas insinuaciones, declarando que no creia á su marido capaz de un acto tan infame.

El acusado, hablando de esto con su mujer, le habia dicho: «Tu padre no sabe que si yo te quisiera envenenar, conozco venenos que no dejan trazas.»

A todo esto el estado de la víctima empeoraba cada dia, hasta que al fin sucumbió.

Danval no quiso que nadie asistiera á su mujer durante los últimos dias de su enfermedad, diciendo que «los médicos no servirian para nada y que solo él conocia su enfermedad.»

Cuando la familia, á pesar de la oposicion del acusado, consiguió hacer llegar hasta el lecho de la enferma al doctor Besnier, este solo pudo hacer constar la muerte, atribuyéndola á un síncope inopinado.

Durante la enfermedad y en sus delirios, la señora Danval hablaba siempre de venenos y de su muerte próxima, y se quejaba de fuertes ardores en el estómago y en los intestinos.

Un dia, estando en el pleno uso de sus facultades, habia dicho á su familia: «No sabeis qué monstruo es este hombre, ha querido envenenarme.»

M. Jarry, los vecinos que acudian á visitar á la enferma y esta misma, habian observado que sus accesos se reproducian cada vez que Danval le administraba los medicamentos que segun él debian curarla.

Sin embargo, el dia antes de su muerte le habia dicho á su madre delante de otros testigos que su marido «la cuidaba con esmero.»

A pesar de los esfuerzos de Danval, las circunstancias misteriosas que habian rodeado la muerte de su mujer levantaron generales sospechas, y el doctor Besnier aconsejó á la familia de la víctima que solicitara de la autoridad que ordenase una autopsia.

Danval no se opuso, su calma engañó por un momento á todos, su dolor fingido hizo por un momento desaparecer las sospechas y la autopsia no se verificó.

Durante algunos dias, el acusado pudo creer asegurada su impunidad, pero las sospechas se despertaron de nuevo y la autopsia se operó, dando por resultado que la señora Danval no habia sucumbido á consecuencia de ninguna enfermedad. La ausencia de toda causa natural de muerte y la perfecta conservacion del tubo digestivo, que permanecia intacto despues de quince dias, hicieron suponer á los espertos que la muerte podia ser debida á una intoxicacion por el arsénico, que tiene la propiedad de conservar los tejidos.

Se procedió al análisis de los órganos digestivos por los doctores Delens y Bergeron, y el sabio químico Mr. Lhote. Estos, despues de haber reconocido la ausencia de todo veneno orgánico, buscaron el arsénico por medio del aparato Marsh, empleando el método de Flandin y Danger, es decir, la carbonizacion sulfídrica, y pudieron hacer constar el envenenamiento por medio del arsénico.

Los espertos demostraron que la cantidad de arsénico encontrada en las entrañas de M. Danval, solo habia podido penetrar en el cuerpo absorbiéndolo la víctima en pequeñas dósis que habian producido lentamente la muerte.

Cuando el acusado conoció el resultado del análisis, se conmovió extraordinariamente, pero persistió en las protestas de inocencia que habia hecho al principio de la informacion.

El juez de instruccion le propuso que si no se conformaba con el análisis, escogiese un esperto para que analizase de nuevo las entrañas de la señora Danval.

El acusado escogió al célebre químico M. Bouis, que procedió á un nuevo análisis, junto con los espertos, que habian hecho el primero empleando el método Duflos.

M. Bouis reconoció la presencia del arsénico en cortas proporciones, pero disintió de sus colegas sosteniendo que la eliminacion del arsénico se opera con mas lentitud de lo que suponian los tres espertos, y negando que los síntomas de la enfermedad de la señora Danval fuesen los que caracterizan al envenenamiento por el arsénico.

MM. Bergeron, Delens y Lhote, combatieron estas objeciones, y sus argumentos fueron consagrados por la alta autoridad del profesor Gubier, llamado á resolver en definitiva en este debate científico.

El hecho material de un envenenamiento por el arsénico es, pues, evidente, y el acusado ha tenido que refugiarse en dos hipótesis: la de un envenenamiento accidental y la de un suicidio. El ministerio público sostiene que nada en la instruccion justifica este sistema de defensa, y concluye declarando que el acusado es culpable de envenenamiento con circunstancias agravantes.

Despues de la lectura de este terrible documento, se procede al interrogatorio del acusado.

Nos falta espacio para reproducir íntegramente esta lucha entre el presidente y Danval, pero reproduciremos las preguntas mas importantes.

El presidente habla de los antecedentes de Danval, de su aficion al placer, de su codicia, de su poco amor al trabajo, y lee una carta de un tio del acusado, en la que le reprocha que solo piensa «en adquirir dinero por cualquier medio.»

Llegado á la época de su matrimonio, el presidente le dice:

P.—¿Os casasteis para procuraros recursos?

R.—Al contrario, me casé para ser feliz. No tenia familia y deseaba tenerla. Además, mi situacion de soltero era mejor que la de jefe de familia. Tenia un crédito en mi favor de 4,000 fr., 2,500 de muebles y una tierra de 2,000. No debia nada, trabajaba y solo tenia que pensar en mí.

P.—¿Vuestro futuro suegro poseia una fortuna regular?

R.—Yo lo ignoraba.

El presidente lee una carta del cura de Taberny que tributa grandes elogios á la señora Danval, y pregunta al acusado si acepta estas declaraciones.

R.—Yo queria mucho á mi mujer.

P.—Pues no lo habeis probado. Esperabais que á mas de los 10,000 fr. vuestro suegro os prestaria dinero cuando lo necesitarais.

R.—Jamás he pensado en esto.

P.—Esperabais dominar á vuestro suegro y administrar su fortuna.

R.—No es verdad. Jamás he conocido el estado de sus negocios, solo él se ha ocupado de los mios, y á esto debo el estar aquí. Además, mi mujer queria que yo exigiese 15,000 fr. de dote y yo me negué diciéndola: «Me caso contigo porque te amo y no por lo que tienes.»

P.—Sin embargo, en el contrato habeis introducido una cláusula que demuestra vuestras preocupaciones interesadas.

R.—Porque el dote de mi mujer sirvió para comprar mi farmacia, y si ella hubiese muerto, yo tenia que declararme en quiebra. Por otra parte, yo hice donacion de todo lo que poseia á mi mujer.

P.—Despues de casaros, ¿asediabais á vuestro suegro pidiéndole dinero?

R.—No era yo, era mi mujer.

P.—¿Habeis querido que vuestro suegro entrara en negocios que vos le proponiais?

R.—Es verdad, y creia en esto hacerle un favor.

P.—Se negó á entrar en estos negocios, y desde entonces le manifestásteis un ódio sin límites.

R.—Es verdad, le odiaba, pero no por esto, sino porque al caer enferma mi mujer, supuso que yo la habia envenenado.

P.—Habeis sometido á vuestra mujer á toda clase de tormentos, y la habeis privado hasta de que se comprara unas botas.

R.—Desde que estoy casado, no me he comprado un solo vestido para mí y he comprado muchos para mi mujer.

P.—La habeis maltratado.

R.—Teniamos algunas discusiones, porque sus padres procuraban indisponernos, y en efecto, una vez cometí la falta de arrebatarme, pero hasta que su familia se metió en nuestros asuntos, habíamos vivido tranquilos.

P.—Esto no era una razon para pegar á una infeliz mujer. Los testigos declaran que la maltratabais brutalmente.

R.—Esto es exagerado. Mi mujer tenia el carácter vivo y yo soy violento, pero un momento despues volvíamos á tratarnos con afabilidad.

P.—¿Por qué huyó de vuestra casa?

R.—Porque su familia la aconsejó mal.

P.—Vuestra mujer escribió una carta al procurador M. Jaquin, en la cual espone todas sus quejas contra vuestro carácter duro y cruel.

R.—Esta carta no es obra de mi mujer, y ella misma me dijo despues que se la habian hecho escribir sus padres.

P.—Pero ¿qué interes podia tener su padre en vuestra separacion?

R.—Yo le habia despedido de mi casa y queria vengarse.

P.—Vuestra mujer, cuando vos la exigisteis que volviera, os contestó que la pegabais demasiado, y que si volviera la pegariais mas, porque así se lo habiais prometido.

R.—¡Singular medio de hacerla volver!

P.—Despues hicisteis intervenir á los amigos de su familia, y apenas volvió á vuestra casa, volvísteis á pedir dinero á M. Jarry.

R.—No es verdad. Mi mujer escribia sin que yo lo supiera.

P.—Entónces, ¿por qué escribiais cartas injuriosas á M. Jarry?

R.—Porque habia querido separarme de mi mujer y esto me parecia odioso.

P.—En la instruccion le habeis tratado de «pillete» y de «canalla.»

R.—El me acusaba de haber envenenado á mi mujer.

P.—Un dia le enviásteis la carta que voy á leeros:

A M. Jarry, antiguo zapatero

Mi tierno amigo:

Varias mujeres, dispuestas á separarse de cuerpo en Pantin, Vincennes y otros sitios, reclaman vuestros servicios. Entendeos cuanto antes con ellas y fijad el precio de vuestros honorarios.

Firmado: D.

En la noche del 11 al 12 de Noviembre los vecinos han oido que vuestra mujer pedia socorro como si la asesinaran, y fué necesario que llamaran á vuestra puerta para hacer cesar los gritos.

R.—Habíamos reñido porque ella queria dormir en el suelo y yo me oponia, y el ruido que oyeron provenia de los muebles que ella movia para hacer su cama.

P.—Otros vecinos han sido testigos de varias violencias.

R.—Desde que estoy preso todos me acusan.

P.—En vuestro último interrogatorio habeis reconocido estos hechos.

R.—¡Oh! mi último interrogatorio ha durado mas de ocho dias. Hacia cuatro meses que yo estaba incomunicado y que no veia ni sabia nada: no me daban de comer y me obligaban á contestar á toda clase de preguntas desde las doce de la mañana á las siete de la tarde. Este interrogatorio tenia mas de 150 páginas; cuando me lo leyeron, yo estaba estenuado y lo hubiera firmado todo para acabar de una vez.

P.—Cuando vuestra mujer murió, los que la conocian dijeron: Ha sido una mártir.

La audiencia se suspende, y pasados quince minutos el presidente continúa el interrogatorio.

P.—¿Habeis tenido una querida y habeis vivido con ella mucho tiempo?

R.—Durante algunos meses.

P.—Habeis dicho en la instruccion que despues de vuestro matrimonio no la habiais vuelto á ver, y despues habeis reconocido que la habiais visto varias veces.

R.—Porque juzgué inútil mezclarla en este asunto.

P.—¿Reconoceis que habeis ido con ella despues de casado á varias fondas?

R.—Sí.

P.—¿Habeis encargado á vuestra querida una mision vergonzosa?

R.—Esta mision es imaginaria. Jamás he pedido dinero por cartas recibidas, soy incapaz de esta felonía.

P.—Sin embargo, vuestra querida afirma que fué á Lagny con este objeto.

R.—No es verdad. Llevó una carta, pero no contenia lo que dicen.

P.—En fin, debemos llegar á las causas de la muerte de vuestra mujer. ¿Tenia buena salud antes de casarse?

R.—No todos lo dicen así.

P.—De todos modos, despues de casada tuvo vómitos frecuentes. ¿A qué los atribuis?

R.—No soy médico. No lo sé.

P.—¿Dicen que habiais provocado esta enfermedad para causar lástima á los padres de vuestra mujer y pedirles dinero?

R.—Esta es una invencion.

P.—Vuestra mujer ha dicho que le parecia que estaba envenenada.

R.—Si hubiese pensado esto me lo habria dicho; se puso enferma en casa de sus padres.

P.—Sin embargo, se notó que cuando pasaba algunos dias en casa de sus padres cesaban los vómitos.

R.—Solo estuvo con ellos una vez dos dias y en mi casa se habia pasado semanas enteras sin vomitar.

P.—Vuestra mujer sospechaba que la envenenábais y participó estas sospechas á una amiga. Decia que los medicamentos que la dabais le hacian aun mas daño. El doctor que la cuidó encargó que sus recetas se fuesen á buscar á otra farmacia.

R.—Eran medicamentos homeopáticos y quizá yo no los preparaba bien.

P.—No, el doctor tomó esta precaucion porque sospechaba tambien. En el mes de Setiembre vuestra mujer se agravó y el nuevo médico escribió á su madre para que acudiese á cuidarla.

R.—Yo se lo rogué.

P.—La madre vino, pasó un dia al lado de su hija y la dejásteis partir.

R.—No podia retenerla, su marido estaba enfermo.

P.—Vuestra cuñada quiso quedarse al lado de vuestra mujer toda la noche y vos os opusisteis diciendo: Mañana habrá muerto.

R.—Jamás he dicho esto.

P.—Pues ya veis, todo el mundo cree que queriais estar solo con vuestra mujer.

R.—Es tan falso, que envié á mi dependiente á casa de mi suegro rogándole que viniese, é hice lo mismo con otras personas.

P.—Sí, de modo que no pudiesen venir. Yo digo que queriais quedaros solo con ella.

R.—¿Con qué fin?

P.—Con el fin de envenenarla, segun pretende la acusacion.

R.—¡Cómo! ¿Me reprochan un envenenamiento lento, de diez y ocho meses, y quieren que tenga interés en acabarlo en una noche?

P.—Los médicos nos ilustrarán sobre este asunto; pero es evidente que si queriais envenenarla, teniais interés en que no le dieran un contraveneno á última hora.

R.—Yo mismo llamé á dos médicos.

P.—Durante la última noche habeis tenido la preocupacion singular de recojer todas las notas que podian apartar de vos las sospechas y habeis consignado por escrito todas las palabras pronunciadas por vuestra mujer en la agonía.

R.—Yo no esperaba que mi mujer muriese y apunté lo que decia para entretenerme y para preguntarle lo que significaban aquellas palabras cuando se restableciese.

P.—¿Cómo podeis pensar que una mujer moribunda se acordase de tales cosas?

R.—El estado de mi mujer aquella noche no era desesperado.

P.—La autopsia ha probado que vuestra mujer sucumbió envenenada por medio del arsénico.

R.—Se ha encontrado un miligramo de arsénico en sus entrañas, y se pueden tomar cien miligramos al dia sin peligro.

P.—No es este el momento de discutir este asunto, el esperto que habeis nombrado cree que no hay envenenamiento, pero los otros cuatro opinan en contra. Reconoceis que el juez ha obrado en este asunto con imparcialidad.

R.—No tengo mas que declarar respecto á esto.

AUDICION DE LOS TESTIGOS

M. Savary, secretario de M. Nadeaud, comisario de policía, declara que en el mes de Julio la señora Danval se quejó en el comisariado de los malos tratamientos de su marido. El testigo la aconsejó que confiara á su padre lo que ocurria, para que este procediera en consecuencia. Otra vez la víctima volvió al comisariado y dijo: Sé que moriré en sus manos.

El acusado.—Se ve bien que en todo esto hay exageracion.

El comisario de policía Nadeaud da cuenta de los rumores que circulaban en el vecindario antes de la prision del farmacéutico.

M. Fauconnay, dependiente de Danval, reproduce los cargos consignados en el acta de acusacion.

La audiencia se levanta á las cinco y cuarto.

(Concluirá.)

GACETILLA

(A CARGO DE DEMÓFILO DE MARÍA)

La Sra. Piacentini—Al cabo de casi medio siglo de residencia en esta capital falleció el lunes la Sra. Justina Piacentini.

Ella fué, en 1835, la primera artista lírica de alguna nombradía que inició al público de Montevideo en los encantos de que mas tarde pudo gozar por

SECRETARIA

DE LA

Direccion General de Instruccion Pública

AVISO

Montevideo, Junio 12 de 1878.

Se llama á concurso de oposicion para proveer el cargo de maestro de la Escuela de 2.º grado de Varones establecida en «Constitucion,» (Departamento del Salto).

El acto tendrá lugar el 17 del corriente á las 8 de la noche, y las solicitudes de los aspirantes se recibirán hasta las 2 de la tarde.

jn13.4 El Secretario.

SECCION DE TRASFERENCIAS

Y SERVICIO DE DEUDA PÚBLICA

En el próximo mes de Julio, esta oficina procederá á efectuar los servicios que se expresan á continuacion, de las Deudas Públicas, Internas, Fundadas y Consolidadas, de conformidad con el convenio de 20 de Febrero ppdo. y en la forma determinada por la Comision de Tenedores de Deudas, de que instruyen los avisos respectivos.

TRASFERENCIAS

Quedarán cerradas desde el 1.º de Julio próximo inclusive.

AMORTIZACION

Tendrá lugar esta operacion en los dias 1.º, 3 y 6 designados, á propuestas cerradas que se recibirán hasta las doce del dia hora en que serán abiertas. Se hace necesario que en el sobre de la propuesta se consigne la Deuda que se ofrece. La oficina facilitará á los que lo soliciten los modelos impresos para las propuestas, con los blancos á llenar.

INTERESES EN EFECTIVO

Por los meses Mayo y Junio corriente, se abonarán los intereses vencidos en los dias 20, 24 y 27 de Julio, fijados por la Comision.

La oficina recomienda á los señores Tenedores de Deuda, la exactitud en concurrir á la cobranza de los intereses en efectivo, á fin de facilitar el expediente del pago, y con el objeto de dar lugar á la operacion de la entrega de los Títulos Adicionales á que se hace referencia á continuacion.

INTERESES EN TÍTULOS ADICIONALES

Inmediatamente de pagos los intereses en efectivo, en su mayor parte, se procederá al pago de los intereses vencidos en Títulos Adicionales con arreglo al art. 4.º del convenio citado. La fecha en que empezará á hacerse este servicio será la del dia 6 de Agosto próximo inclusive.

Montevideo, Junio 11 de 1878.

J. L. Cuestas, Contador-Tesorero.

COMISION

DE

Tenedores de Deudas Internas

FUNDADAS Y CONSOLIDADAS

SERVICIO DE AMORTIZACION

De conformidad con los artículos 11, 12 y 13 del convenio del 20 de Febrero ppdo., la amortizacion de las Deudas Internas, Fundadas y Consolidadas, correspondiente al 2.º trimestre de este año se efectuará por la Seccion de Trasferencias y Servicio de Deuda Pública en los dias 1.º, 3 y 6 del próximo mes de Julio, y por la cantidad que á cada una de las Deudas corresponde, en la forma siguiente:

El 1.º de Julio	
Deuda por Rescate de Tierras	$ 2,617 87
Idem Fundada 2.ª Série bis	2,343 45
Consolidados de 1872	4,459 41
Adicionales	5,244 40
El 3 de Julio	
Empréstito Extraordinario 2.ª Série	10,111 90
Idem Pacificacion 2.ª Série	8,633 90
Deuda Interna 2.ª Série	13,802 36
El 6 de Julio	
Empréstito Extraordinario 1.ª Série	19,524 40
Idem Pacificacion 1.ª Série	5,586 10
Deuda Interna 1.ª Série	4,957 30
Idem Extraordinaria	16,286 85
	$ 93,597 94

NOTA—Los títulos de Deuda que se amorticen en las fechas antedichas, tienen derecho así mismo, á la parte de Títulos Adicionales que les corresponde en virtud del art. 4.º del convenio de 20 de Febrero próximo pasado.

Montevideo, Junio 10 de 1878.

Firmados—*J. A. Capurro*, Presidente.
E. Legrand, Secretario.

SERVICIO DE INTERESES

El servicio de intereses de las Deudas Internas, Fundadas y Consolidadas correspondiente á los meses de Mayo y Junio del corriente año se efectuará por la Seccion de Trasferencias y Servicio de Deuda Pública en la forma siguiente:

Deuda por Rescate de Tierras Id. Fundada, 2.ª Série bis Consolidados Adicionales	El 20 de Julio.
Empréstito Extraordinario, 2.ª Série Id. Pacificacion, 2.ª Série Deuda Interna, 2.ª Série	El 24 de Julio.
Empréstito Extraordinario, 1.ª Série Id. Pacificacion, 1.ª Série Deuda Interna, 1.ª Série Id. Extraordinaria	El 27 de Julio.

Montevideo, Junio 10 de 1878.

Firmados—*J. A. Capurro*, presidente.
jn13-3. *E. Legrand*, secretario.

COMISION

DE

OBRAS PÚBLICAS

DE LA JUNTA E. ADMINISTRATIVA

Llámase á propuestas para la construccion de CIEN BANCOS pintados y colocados en la plaza Independencia, hasta el lunes 1.º del entrante Julio á la una del dia en cuya hora serán abiertas á presencia de los interesados que para el efecto concurran.

La forma y dimensiones vendrán especificadas en las propuestas, así como la clase y condiciones de los materiales que se empleen en la confeccion de los bancos.

Es obligacion de los proponentes presentar el modelo, que servirá de ejemplar, y que se pondrá de manifiesto en esta oficina en el momento de la licitacion.

El pago será satisfecho por esta reparticion al contado, siempre que el trabajo, despues de examinado, resulte estar conforme con las estipulaciones acordadas.

Montevideo, Junio 10 de 1878.

jn11.20 *La Secretaría*.

REMATE JUDICIAL

Por Hilario Migueles

Por disposicion del Sr. Juez de primera instancia de esta circunscripcion judicial, abogado D. Juan P. Haedo, procederé á rematar el dia quince (15) del entrante mes de Julio las siguientes propiedades y bienes semovientes de propiedad de la testamentaría Bernardo Mouesca en condominio con D. Juan Cinto.

1.º El establecimiento denominado «La Esperanza», con tres y cuarta leguas campo de propiedad, sito en el departamento de Nogoyá y tasado todo en la cantidad de veinticuatro mil quinientos cincuenta pesos fuertes—$ fts. 24,550.

1326 cabezas de ganado vacuno de cría poco mas ó menos, tasado á cuatro pesos cuatro reales fuertes—$ fts. 4.50.

10 bueyes mansos mas ó menos á doce pesos fuertes—$ fts. 12.

343 cabezas hacienda yeguariza á dos pesos fuertes—$ fts. 2.

30 caballos á siete pesos fuertes—$ fts. 7.

2618 ovejas mestizas á setenta y cinco centavos fuertes—$0. 0.75.

150 ovejas tipo á tres pesos fuertes—$ fts. 3.

Que hace el total de treinta y cuatro mil cuarenta y dos pesos fuertes—$ fts. 34,042.

Este establecimiento tiene á mas en cuestion con la testamentaría de D. Luis Cardoso un cuarto de legua debajo cláusula condicional, se vende al comprador del campo, debiendo este entregar su importe tan luego sea puesto en posesion de esa fraccion, computándose su valor á cinco mil pesos fuertes la legua.

2.º Una hermosa casa que ocupa D. Ireneo Espinosa en condominio con D. Leopoldo Espinosa en esta ciudad, sita en la calle de Andes esquina Belgrano, compuesta de cinco piezas de azotea y demas accesorios, tasada toda en la cantidad de cinco mil setecientos pesos bolivianos con trece centavos—$b. 5,700.13.

3.º Un solar entre las calles Paz y Solís, compuesto de cuarenta varas de frente del Este á Oeste por cuarenta de fondo del Norte á Sud tasado en la cantidad de cien pesos bolivianos—$b. 100.

4.º Una manzana entre las calles Diamante y Gualeguay, tasada en doscientos cincuenta pesos bolivianos—$b. 250.

El remate tendrá lugar en las antesalas del Juzgado de primera instancia, de nueve a. m. á las doce p. m. previniendo que no aceptaré postura que no exeda de las dos terceras partes de su tasacion.

La venta se hará por lotes á eleccion del rematador.

Por mas pormenores acudir á la Escribanía de D. Enrique R. Sobral por donde corren los autos de su referencia.

j12 Gualeguaychú, Junio 6 de 1878.

IMPORTANTE

REMATE JUDICIAL

Por Cupertino Otaño

CONCORDIA

EL LUNES 15 DE JULIO DE 9 A. M. Á LAS 12 P. M.

AL CONTADO

Por mandato del Sr. Juez de 1.ª instancia de la circunscripcion de Gualeguaychú, abogado D. Juan F. Haedo, procederé á vender en remate público el dia 15 del entrante mes de Julio, el establecimiento denominado «Saladero Concordia,» situado en esta localidad de propiedad de la testamentaría de don Bernardo Mouesca, ubicado en una área de ochenta manzanas proximamente, bajo cerco y tasado en la cantidad de *setenta y tres mil cincuenta pesos con noventa y cinco centavos fuertes oro*.

Se previene que hay además las siguientes obras hechas despues de la tasacion. Una caldera flamante que aun está sin colocarse, y funcionando una bomba con caldera á vapor, una prensa de fierro para prensar chatasca, y un depósito de madera para el agua, las que se adjudicarán á la persona que remate dicho establecimiento al precio de costo, agregando los fletes, la colocacion etc.

El remate tendrá lugar en los salones del Juzgado de Paz de esta ciudad de 9 a. m. á las 12 p. m. del dia indicado, siendo la base de su venta las dos terceras partes de la tasacion: *cuarenta y ocho mil setecientos pesos con sesenta y cuatro centavos fuertes oro*.

Para ver las tasaciones y demás pormenores recurrir á la Escribanía de D. Enrique R. Sobral actuario de este expediente en Gualeguaychú.

NOTA—Existe un contrato de arrendamiento de este saladero con el Sr. D. S. Hipólito Lezca que termina el 30 de Noviembre de 1879 y que el comprador tendrá que respetar.

Concordia, Junio 6 de 1878. jn12

SECCION DE TRASFERENCIAS

Y SERVICIO DE DEUDA PÚBLICA

Deuda Italiana

Desde el 15 del corriente quedarán cerradas las trasferencias de la referida deuda.

Montevideo, Junio 12 de 1878.

J. L. Cuestas, contador-tesorero.

jn13.3

DIRECCION DE HOSPITAL

Y ESTABLECIMIENTOS DE BENEFICENCIA PÚBLICA

DE LA COMISION E. ADMINISTRATIVA DEL DEPARTAMENTO

Toda mujer que esté en condiciones de ser admitida para nodriza de niños, puede presentarse durante las horas hábiles del dia en el Asilo de Espósitos para entenderse con el Secretario del mismo Establecimiento con el indicado objeto.

jn11.15

Direccion de Hospital

Y ESTABLECIMIENTOS DE BENEFICENCIA PÚBLICA DE LA COMISION E. ADMINISTRATIVA DEL DEPARTAMENTO

Las familias que deseen tomar á su cargo niñas y niños de los asilados, podrán solicitarlo de la Comision Encargada de los referidos Establecimientos, obligándose á alimentarlos, vestirlos y darles ejemplos de moralidad; quedando la Comision encargada de vigilar el cumplimiento de esas condiciones.

Dirijirse al Secretario de la Comision en el Hospital de Caridad ó en el mismo Asilo de Beneficencia.

jn11.15

AVISOS Y ANUNCIOS

Al Dr. Gimenez La que suscribe hace saber á dicho señor que si en el plazo de 8 dias no manda buscar la ropa que dejó para planchar hace tres meses, la venderá para pagarse su trabajo.—Montevideo, Junio 11 de 1878.—*Susana Lamarque.* j12.2

Alfredo E. CASTELLANOS—Procurador. Tiene su escritorio en la Villa de San José, calle del 25 de Mayo número 76. j12 perm

Al comercio Habiendo vendido las existencias del almacen por menudeo de mi propiedad á los Sres. Pablo Pereira hnos., sito en la calle Agraciada número 429, los que tengan cuentas contra dicha casa, se servirán presentarlas en el término de ocho dias.—Montevideo, Junio 10 de 1878.—*A. Beldorain.* j12.3

Al comercio El abajo firmado participa al comercio y al público en general que he vendido mi casa de negocio al menudeo sita en la calle Cuareim números 94 y 96 esquina Uruguay número 373, los que tengan cuentas que reclamar las presentarán dentro del término de cinco dias á contar desde la fecha, pasado dicho término no se oirá reclamo alguno.—Montevideo, Junio 11 de 1878.—*Diego Carsolio.* j12.5

Al comercio Y AL PUBLICO—Habiendo comprado con esta fecha al Sr. D. Agustin Ros los armazones y útiles de la cigarrería que tenia en la calle del Rincon número 115, aviso á mis relaciones que continuaré con la misma clase de negocio y tendré siempre un completo surtido de los artículos del ramo.—Montevideo, Junio 8 de 1878.—*Francisco Fatio.* j11.8

Al comercio Participamos al comercio que la sociedad que giraba en esta plaza y las de Bayona, Burdeos y Buenos Aires bajo la denominacion de Apesteguy freres, gira desde el 1.° de Enero de 1878 en las mismas plazas y bajo la misma razon social, entrando á formar parte de ella como socios los Sres. Juan Pedro y Lorenzo Apesteguy, Luis Carrère y Juana Bautista Silvestre Apesteguy (hijo).—Participamos al mismo tiempo que hemos conferido poder general á nuestro dependiente D. Enrique Caplano.—*Apesteguy hnos.* j4.15

Agua del aseo Para quitar las manchas de la ropa. Inventada por el afamado químico español D. J. M. G. V. Otero y preparada en Montevideo solamente por Tadeolo G. Vallejo. Este maravilloso específico se halla en venta al detalle en infinidad de tiendas, almacenes y peluquerías y al por mayor en casi todos los registros de Montevideo, y en su depósito general calle de San José núm. 60, en donde se vende al precio de $ 4 docena y 50 cents. frasco.—NOTA—Para garantía de los consumidores se previene que, el que con el uso del agua del aseo no obtenga los resultados deseados, se le devuelve el dinero á razon del precio del por mayor. VIII

¡Atencion! Con ventajas y garantias para el depositante que únicamente esta acreditada casa por su mucha antigüedad y fuerte capital puede ofrecer, se facilita en la misma cualquier suma de dinero sobre alhajas, liquidaciones, muebles, fondos públicos, efectos de comercio y otros objetos que representen valor. Tambien se descuentan vales de buenas firmas y se hacen hipotecas desde 200 pesos hasta 20,000 pesos sobre fincas y terrenos situados en la capital, sus alrededores y chacras en el departamento de la misma y en el de Canelones. Ocúrrase á la antigua casa de Préstamos y Descuentos, calle de Buenos Aires número 277, antes 227, bajo los arcos de la Pasiva, de 9 de la mañana á las 6 de la tarde. m19.1 mes

Alberto R. Bertran Agrimensor y tasador público—Ofrece sus servicios, escritorio calle Canelones n.° 165. m.14-b. fin de año.

Billares Se venden tres con sus útiles correspondientes y patentes. La persona que se interese por alguno, puede pasar á verlos, en la calle Yacaré esquina 25 de Agosto. Cambio. j12.3

Barba y bigotes! Para hacer crecer este ornamento que caracteriza el rostro del hombre, basta usar las fricciones 2 veces en el dia con la afamada AGUA MEJICANA del químico Webber de Gand, esta agua especial no solamente activa el crecimiento de los pelos sobre las caras sino tambien sobre personas de cierta edad que no lo esperaban mas; depósito calle Sarandí 317, Bazar Parisien. m17.1 mes

Clase de francés Secretaría de la Sociedad de Amigos de la Educacion Popular.—Se avisa á los padres que deseen matricular á sus hijos en la clase de francés, que se da en la Escuela Elbio Fernandez pueden hacerlo en la Secretaría de la Sociedad calle Florida 93—Profesor, Sr. D. B. M. Oury, Bachiller en letras.—Por mas pormenores ocurrir á la Secretaría. j12.10 *El Secretario.*

Cercle français Les soumissions sous pli cacheté pour l'adjudication du service du café, seront reçues au secretariat du cercle, jusqu'au 19 Juin courant à midi; on peut prendre connaissance du cahier des charges au secretariat, tous les jours de 9 heures à 10 heures du matin et de 4 à 5 heures du soir.—Montevideo, 9 Juin 1878.—Le secretaire, *Ch. Garat.* j11.8

Conchavos Esta acreditada casa se encarga de procurar y colocar toda clase de sirvientes, cocineros, mucamos, mozos de hotel y café, cocheros, mozos de tienda y almacen, costureras, lavanderas, capataces, porteros, peones de cocina, jardineros y peones de quinta, maestras de escuela, cocineras, mucamas, niñeras, costureras y modistas; hay una buena ama de leche, vascas francesas, y dos italianas, leche fresca y buenas recomendaciones; se necesitan 4 mucamas vascas ó francesas que sepan bien planchar y tengan buenas recomendaciones, se dará buen sueldo; hay colocacion para 3 niñeras de 12 á 14 años, se encarga de colocar buenos mozos de cámara. Prontitud y buen servicio—Calle Juncal, 118. LII

Código DE PROCEDIMIENTO CIVIL—Esta importante obra, se expenderá al público á $ 2 el volúmen en todas las librerías de la capital, desde el 1.° de Junio del corriente año. j1.1 mes

Cupé Hay en venta uno nuevo recien construido muy barato. Para tratar en la calle de las Piedras núm. 316. m30.perm.

Cándido Rovido PROCURADOR Calle Buenos Aires, 170.

Dr. Muridge y C.a DENTISTAS AMERICANOS—25 de Mayo 256, antes 230, frente á la Confitería Oriental. II

Dr. Cantero Garcia Especialista en enfermedades crónicas y rebeldes, curacion radical. Consultas, de 12 á 2 de la tarde. Ituzaingó núm. 145. m29.1 mes

Doctor GUILLERMO LEOPOLD, Médico-cirujano—Hotel Oriental, cuarto núm. 54.—Consultas, de 12 á 2 de la tarde. Especialista en las enfermedades de los pulmones y del corazon. m28.1mes

Dr. V. Stajano Calle del Cerro núm. 30—Consultas por las enfermedades de la garganta de 1 á 4 de la tarde. Cura del asma, bronquitis crónica, etc., con el aire comprimido, de 2 á 3 de la tarde. XXXV

Dorador Y PLATEADOR—146, calle Chacabuco, 146.—Por el sistema moderno-galvánico y electro-plástico se dora toda clase de metales. Ofrece sus servicios á este respetable público en toda clase de trabajos, [illegible] cubiertos de mesa, candelabros, [illegible] faroles de carruaje y toda clase de trabajos de iglesia; tambien se trabaja en toda clase de bronce al ácido.—Ruégase no confundir esta casa con cualquier otra de iguales que hay. Todo trabajo será garantido.—*Saverio San Juan.* VL

Ejes De superior madera del Brasil, propios para carretas de campaña. Se fracciona un pequeño lote últimamente recibido. Para tratar, calle Labala número 177 á la calle de Misiones número 62. j8.1 mes

Enfermedad DE LOS NIÑOS — El Dr. Duchêne, antiguo médico de los niños de la Caridad de Montevideo, ha abierto su consultorio de médico cirujano, calle Sarandí, núm. 170. Consultas de la una á las dos. IL

Estudio DE ABOGADO—Dr. D. Gonzalo Ramirez, Washington n. 107.—En Paysandú, calle del 18 de Julio n. 277, su hermano el Dr. D. Cárlos María Ramirez.

El Dr. Joaquin Stajano Avisa al público que de regreso de Europa donde se ha ocupado en hacer tesoro de todos los últimos adelantos de la ciencia Médica, especialmente en las enfermedades de la garganta y de los oidos, ha traido aparatos especiales, como el Laringoscopio para la garganta y un Otoscopio especial para los oidos; tambien ha traido el gran aparato Pneumático del profesor Waldenburg de Berlin, de aire comprimido para la cura de las enfermedades del pecho como bronquitis crónica, asma, enfisema, etc., etc., y que tan buenos resultados presta en la cura de dichas enfermedades.—Recibe consultas en su casa, calle Uruguay, n. 242 (altos), entre Daiman y Rio Negro, de 12 á 1½ de la tarde. IVL

Gervasio Muñoz Avisa á sus amigos y al público que ha abierto su Escribanía en la calle de Zavala núm. 129.

Gran rebaja DE 50 p. %—Se venden con rebaja de 50 p. % una gran cantidad de plantas, eucaliptus, acacia y morera, y plantas frutales, y una gran variedad de plantas de jardin, semillas de todas clases, y tambien se hacen ramos y cualquier clase de trabajos de gusto en flores, todo á precio baratísimo, en el gran jardin del Siglo, calle Agraciada núm. 184, frente á la capilla de la Aguada.—*Antonio Barbano.* m22.1mes

José Maria Perelló Abogado, ha abierto su estudio en la calle Treinta y Tres, n. 183.

Juan Cárlos Blanco Ha reabierto su estudio de abogado en la calle de Colon número 143. x

Lucas Barcos Procurador, calle de los Treinta y Tres número 219. m16.perm

No mas pelos! Mal colocados en la cara lo que es tan desgracioso para ciertas personas, la PASTA DE HAREM de Mme. Rachel de Bruxelles, hace caer en algunos minutos para siempre sin ofender el cutis y ponerlo *sin peligro y sin dolores* tan liso como un *espejo!* Depósito, calle Sarandí 317, Bazar Parisien. j4.1 mes

Obesidad!! Ese desenvolvimiento escesivo de la naturaleza con apariencia de salud, á mas de la gran incomodidad que ocasiona, es la causa de varias enfermedades: las *aneurismas, las congestiones cerebrales y pulmonares, con desmayos, sofocaciones, palpitaciones del corazon* y otras dolencias, no tienen mas orígen que ese: al principio, gracias á las *Píldoras de fucus vesiculosus* del Dr. Bietrich de Neuchatel (Suiza) se puede enflaquecer *sin alterar la salud!* Es conocido que el fucus vesiculosus, algas marinas, es el único agente terapéutico aprobado por la Academia de medicina de Paris, recetado por las primeras celebridades médicas de Europa para adelgazar á la vez que restablecer la salud y hacer volver á un estado natural.—Depósito: calle Sarandí 317, Bazar Parisien. m17.1m

Ojo! Ojo! COMERCIANTES—GRAN REBAJA DE PRECIOS: En la lomillería y talabartería de Bartolomé Castañar, calle 18 de Julio, n. 230, se venden los artículos pertenecientes á este ramo un 20 p. % mas barato que en otro establecimiento; las ventas se hacen por mayor y menor, y se venden los artículos garantidos. d30.1año

Oculista Calle Queguay, 150, esquina Uruguay.—Doctor Augusto Pertile, especialista en las enfermedades de la vista, se ha establecido en esta capital, por largo tiempo. Da consultas de 9 á 11 de la mañana y de 2 á 4 de la tarde.
Domingo por la mañana gratis para los pobres. XX

Perro perdido En el pueblo de Canelones se ha perdido un perro perdiguero blanco con manchas color chocolate orejas largas y cola cortada; el que sepa dar razon ocurra calle del Cerro-Largo núm. 333 ó sea en el pueblo Canelones pulpería del Toscano que será gratificado. j13 4

Piedra de vereda DEL PAIS—A un peso la vara puesta en la obra y á doce y medio reales la vara colocada en cualquier parte de la ciudad, Union ó Paso del Molino y de las Duranas—Ordenes, barraca de C. Guerra hnos. y C.ª, calle Cerro-Largo núm. 44.—NOTA—Por cantidad de importancia se hará una rebaja convencional. m30-1mes

Repartidor Uno muy inteligente, y pudiendo dar garantías de su honradez y actividad, se ofrece para toda clase de reparto de esquelas y de folletos. Para las fúnebres puede ofrecer á los interesados, un índice general, de los domicilios por calles y alfabéticamente. Cobra cuentas, á módica comision, y hace reparto de funciones teatrales. Recibe órdenes en la imprenta de *El Siglo*, donde se le encontrará desde las 8 de la mañana hasta las 6 de la tarde. ab19

Sirvienta Se necesita una, en la calle de Canelones núm. 217. j12.3

Semilla de alfalfa Recien desembarcada y de superior calidad, se vende á precio módico, calle 25 de Agosto número 163. j12.1 mes

Se alquila La casa que ocupó el club Aleman, calle 1.° de Mayo número 39. Para tratar, en la calle Washington número 122, altos. j11.6

Se alquila La barraca San José, situada en la plazoleta del mismo nombre entre las de Rompe Olas y Victoria, con un sólido y cómodo muelle, á su fondo el puerto en la prolongacion á la calle 25 de Agosto. Para tratar calle Sarandí número 127. m19.1 mes

Sonámbula Mme. Magdalena presta sus servicios á su clientela. Calle del Cerrito núm. 230. jn4.10

Sucursal DE «EL SIGLO»—En la librería de Fermepin hnos., se reciben avisos y solicitadas en las mismas condiciones que si se entregasen en la oficina.

Zapateria ALPARGATERIA Y ZUEQUERIA por mayor y menor, de Fernando Catalina.—Aviso al público—Esta fábrica de calzado tan acreditada en sus largos años que estuvo situada en la calle 18 de Julio núms. 3 y 5, se ha trasladado al núm. 93 de la misma calle. m28.1 mes

Toda máquina legítima lleva esta marca en el brazo y en la tapa lanzadera.

SINGER

Las personas que quieran máquinas legítimas de Singer deben fijarse bien en las marcas que van al márgen.

Cuidado con las falsificaciones

Prevenimos al público y muy especialmente á nuestra numerosa clientela, que diariamente se cometen pérfidos engaños por sujetos que venden máquinas de coser falsificadas por legítimas de Singer.

Ademas debe tener toda máquina legítima, volante con triple accion, segun modelo del resorte y eje Patented Nov. 1876.

LIDGERWOOD MANUFG. C.° LIMITED
UNICOS AGENTES THE SINGER MANUF. C.°
175—Calle del Rincon—175
Donde se venden por mayor y menor en depósito y despachado
jn12.1mes.dp¼

PILDORAS Y JARABE DE REBILLON
CON YODURO DOBLE DE HIERRO Y QUININA

Tónico poderoso regenerador de la sangre. Sus tres principios, *yodo, hierro y quinina*, los mejores agentes farmacéuticos, son la garantía mas cierta de su eficacia en la *Clorósis, Flores blancas, Supresion de las ménstruas, Desórdenes de la menstruacion, Enfermedades del pecho, Dolores de estómago, Gastralgia, Raquitis, Escrófulas*, etc. — Es el único remedio que conviene despues de los enfermedades graves que empobrecieron la sangre, conmovieron el organismo todo. Devuelve con prontitud el apetito y las fuerzas, y en los casos de *debilidad seguida de fiebres lentas ó intermitentes, enfermedades nerviosas*, debe emplearse con exclusion de cualquiera otra sustancia.
Véase el folleto que acompaña cada frasco. — Farmacia REBILLON, 142, rue du Bac, PARIS.
Depósitos en *Rosario y Montevideo.* A. DEMARCHI Hermanos y C.

DILIGENCIA
DE
PABLO VALDEZ

Que hace la carrera entre el DURAZNO y TACUAREMBÓ en combinacion con el Ferro-carril, ha reducido el precio de pasajes á la tarifa siguiente:

Gran rebaja!

De Durazno	á Villasboas	$	0.50
De id.	á Baltasar ó Echenique	»	1.00
De id.	á Moyes	»	1.50
De id.	á Paso de los Toros	»	2.00
De id.	á Guayabos	»	2.50
De id.	á Cuchilla de Peralta	»	3.00
De id.	á Cuchilla de la Pampa	»	4.00
De id.	á Arroyo Malo	»	4.50
De id.	á Quebrada	»	5.00
De id.	á Tacuarembó	»	6.00

SALIDAS
Del Durazno, los dias 5, 15 y 25.
De Tacuarembó, los dias 10, 20 y 30.

Agencias
Durazno, casa de Benjamin Paris.
Tacuarembó, casa de Pantaleon Pintos.
my28.2 meses

Resfriados y Enfermedades del Pecho
JARABE ANTIFLOGÍSTICO DE BRIANT
Farmacia BRIANT, 150, calle de Rivoli, PARIS.

Los médicos mas célebres de Paris recomiendan desde hace ya mas de 50 años el JARABE DE BRIANT como el medicamento pectoral cuyo sabor es el *mas agradable y cuya eficacia es la mas segura* contra la Grippe, los Resfriados, los Catarros, etc.
Este Jarabe *no fermenta nunca.*

Exíjase el prospecto redactado en nueve lenguas y la firma muy en claro del inventor:



Depósito en todas las principales farmacias de *Francia* y del *Estrangero.*

Depósito: Botica y Droguería de A. Demarchi hnos. y C.ª Calle del Cerrito, 239, 241 y 243.



ESTRACTO VEGETAL DE ROSAS
con yemas de huevos.
ED. PINAUD, Perfumista
37, BOULEVARD DE STRASBOURG, 37
PARIS

Depósito: Botica y Droguería de A. Demarchi hnos. y C.ª Calle del Cerrito, 239, 241 y 243.

AMAZONAS

Esta novedad de botas que es lo mas elegante que en calzado se puede confeccionar, se hacen de medida.

Para señoritas á . . . . 50 reales par
Para niñas á. . . . . . 35 » »

Nuevo surtido de calzado hecho en el pais: botines con 2 ½ suelas para caballeros, á 40 y 45 rls. par, botas con caña de cuero de perro ó cabritilla con 2 ½ suelas á 50, 60 y 65 rls., botines y botas con 2 suelas y forro de franela ó género de hilo para señoritas á 30, 35, 40 y 45 rls., para niñas á 20, 25, 30 y 35 rls., botines estrangeros para señoras á 16, 18 y 20 rls., para caballeros á 20, 25, 30 y 35 reales, calzado para niños de todas clases desde 12 vintenes á 20 reales, zuecos á 12 vintenes, para niños á 8 vintenes, zapatos y zapatillas de lana, botas paño de merino para señoritas á 15, 18 y 25 reales.

POSITIVA SORPRESA
18 DE JULIO 226

Cerca de la calle Rio Negro, la bandera baratillo de calzado indica la casa. j6.perm

CHIMENEAS
Estufas, guarda-fuegos, caloríferos, etc.

Se vende por liquidacion con gran rebaja de precios en la «Hojalatería y Bombería Europea», calle del Cerrito núm. 207, al lado del Banco de Lóndres.
NOTA.—Si alguno se interesa por comprar dicho establecimiento, ocurra á la misma casa. jn6.8

PASTA PECTORAL Y JARABE
de NAFÉ de DELANGRENIER
DE PARIS.

50 Médicos de los Hospitales de Paris, han hecho constar su superioridad sobre todos los pectorales y su *poderosa eficacia* contra los resfriados, el *asma*, la gripe, coqueluche (*ó tos felina*), bronquitis, *irritaciones del Pecho y de la garganta, etc.* (*Cuidado con las falsificaciones.*) — *Depósitos* en las principales boticas de ambas *Américas.*

Depósito: Botica y Droguería de A. Demarchi hnos. y C.ª Calle del Cerrito, 239, 241 y 243.

SOLUCION COIRRE
AL CLORHYDRO-FOSFATO DE CAL

El mas poderoso de los reconstituyentes. — Remedio heróico, empleado hace cinco años por los Médicos franceses y adoptado por todos los Médicos de *Europa* en todos los casos de *Estenuacion de fuerzas*, en los de *Anemia, Clorosis, Tisis, Caquexia ó Cacoquimia, Escrófulas, Raquitismo*, las *Enfermedades de los huesos*, las *Dificultades de crecer*, la *Inapetencia*, las *Dispepsias ó Digestiones difíciles*, y las *Enfermedades nerviosas.*
NOTA.—Este medicamento se ha insertado, en 1877, en el suplemento del Codex francés.
COIRRE farmacéutico en *Paris*, Calle de Cherche Midi n° 79.
Depósitos en *Rosario y Montevideo*, A. DEMARCHI H.os y C.a y en las principales boticas.

GRAN ESTABLECIMIENTO
DE
Arboricultura y Horticultura
DE
P. MARGAT Y HERMANOS
CAMINO DE BURGUES, NÚMS. 120 Y 121 (REDUCTO)

100,000 árboles frutales de todas clases de las mejores conocidas.
50,000 árboles, plantas y arbustos de todas clases, de los mas raros y de mas mérito.
7,000 camelias todas injertadas de las mas hermosas variedades.
10,000 naranjos y limones de las mejores clases y variedades.
5,000 moreras multicaulis, la mejor para criar el gusano de seda.

Se vende á precios sumamente moderados
jn4.2meses

PREVENCION

En virtud de la ley nacional protectora de las marcas de fábrica, los Sres. Lanman y Kemp previenen á todos los que falsifiquen ó imiten los folletos, los envoltorios, las etiquetas, los frascos, las botellas ó envases de las siguientes preparaciones, que serán perseguidos por sus agentes en esta ciudad con todo el rigor de dicha ley.—Agua de Florida de Murray y Lanman; Tónico Oriental; Aceite de hígado de Bacalao; Pectoral de Anacahuita compuesto de Kemp; Zarzaparrilla y píldoras de Bristol. jnl°.3 meses

DIRECCION
DEL
Hospital de Caridad
AVISO

Estando autorizada interinamente esta Direccion para la *vacuna y revacunacion* general, avisa al público que los dias Martes y Viernes, de tres á cuatro de la tarde, se procederá á ella, en el salon de sus sesiones.
Montevideo, Febrero 12 de 1878.
f.13.perm. *El Secretario.*



Depósito Botica y Droguería de A. Demarchi hnos. y C.ª Calle del Cerrito, 239, 241 y 243.

EN ESTA IMPRENTA
SE VENDE:

A medio real—Catecismo de la Doctrina cristiana por el padre Astete.
A 1 id.—Planilla de reduccion de kilógramos á libras.
A 2½ id.—Libretas para lavado.
A 3 id.—Historia de la tierra.
A 4 id.—Poesías de Berro.
A 4 id.—Vida de Jesus por Renan.
A 4 id.—Idea de la perfeccion humana, por Perez Gomar.
A 5 id.—Flor de un dia y Espinas de una flor (2 tomos).
A 5 id.—Indicadores de baile (cada hoja).
A 6 id.—Libretas para cobro de alquileres.
A 15 id.—Coleccion de leyes y decretos de la administracion Ellauri (1 tomo).
A 15 id. arroba—Recortes de papel para cigarreros y confiteros, y á mas precio de clase superior
A 2 pesos arroba—Papel para envolver.
Además, papel de diario, formato de *El Siglo*, y finos y blancos de colores á precios módicos.
Una infinidad de otras obras de utilidad y de educacion, como el Código de Comercio, Geografía de la República, Elementos de aritmética, etc. etc.

GRAGEAS DE CHANTREL
de Bromuro de Potasio
QUÍMICAMENTE PURO

El Bromuro de Potasio, tanto por su *inocuidad* como por la *energía de la accion reconstituyente* que sobre el organismo ejerce, ocupa hoy el primer lugar entre cuantos productos destinados á combatir las afecciones nerviosas se conocen.
Estas Grageas, preparadas con Bromuro de Potasio en un estado de *pureza absoluta*, se sustituyen con las mayores ventajas y con el éxito mas probado á todas las soluciones y jarabes preparados hasta el dia tomando por base el Bromuro de Potasio.
Los *Médicos* mas nombrados de *Paris* las recomiendan con la mayor eficacia para curar con seguridad y rapidez el Histérico, el Baile de San-Vito, las Anginas, las Toses nerviosas, los Vómitos nerviosos de la preñez, la Epilepsia y, en fin, las Neurósis de todo género.
Depósito general en *Paris*, en casa de los SS. DESNOIX y C.ª, farmacéuticos, calle del Temple, n° 21.
En *Montevideo*, A. DEMARCHI Hermanos y C.ª

TARJETAS DE VISITA
A 5 REALES
EL CIENTO
Se hacen en esta imprenta

PRODUCTOS
DE LA CASA
J. P. LAROZE
Aprobados por la Junta de Higiene del Brasil
CALLE DE LOS LIONS-SAINT-PAUL, N° 2
PARIS

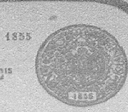
Jarabe Depurativo
de corteza de naranja amarga con
Yoduro de Potasio
Remedio infalible contra las *Afecciones escrofulosas, tuberculosas, cancerosas y reumáticas*, los *tumores frios*, las *glándulas del pecho*, los *accidentes sifilíticos secundarios y terciarios*, etc.

Jarabe Laroze
de corteza de naranja amarga.
Recomendado eficazmente por todos los facultativos como *regulador perfecto de todas las funciones del estómago y los intestinos.*

Jarabe Ferruginoso
de cortezas de naranja amarga y de quassia amarga, con
Proto-yoduro de Hierro
El estado líquido es aquel que mas facilita la inoculacion del hierro en los casos de *colores pálidos, flujos blancos, irregularidades y faltas de menstruacion, anémia y raquitismo.*

Jarabe Sedativo
de corteza de naranja amarga con
Bromuro de Potasio
Químicamente puro. Es el mas enérgico é infalible de todos los calmantes para las *afecciones del corazon, de las vías digestivas y respiratorias, para las neuralgias, la epilepsia, el histerismo, las neurósis en general y el insomnio tan comun en los niños durante la denticion.*

Se hallan de venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías de Amério
Depósito: A. Demarchi hnos. y C.ª



EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1855
MEDAILLE DE 1re CLASSE
ALF. LABARRAQUE & C.ie

QUINIUM LABARRAQUE
APROBADO POR LA ACADEMIA IMPERIAL DE MEDICINA DE PARIS

El **Quinium Labarraque** es un vino eminentemente tónico y febrífugo; así es que está destinado á reemplazar con ventaja las demás preparaciones del quina.

Los vinos de quina, empleados por lo regular en medicina, están preparados con la corteza del quina, cuya riqueza en principios activos es muy variable; además, los procedimientos de fabricacion son de tal modo defectuosos, que las cortezas que han servido para la preparacion del vino de quina pueden emplearse aun para la fabricacion del sulfato de quinina. Así es que estos vinos no contienen mas que vestigios de principios activos, y en proporciones siempre variables.

El **Quinium Labarraque**, aprobado por la Academia imperial de medicina, constituye al contrario un medicamento de composicion determinada, rica en principios activos, sobre el cual los médicos y los enfermos pueden siempre contar con entera confianza.

El **Quinium Labarraque** se prescribe con el mayor éxito á las personas endebles, debilitadas, ó extenuadas, sea por efecto de constitucion viciosa ó á causa de alguna enfermedad; á los adultos cansados por un crecimiento demasiado rápido; á las mujeres en el período de sobreparto, y á los ancianos enflaquecidos por la edad y las enfermedades.

En los casos de clorósis, anemia, y colores pálidos, este vino es un poderoso auxiliar de los ferruginosos; asociado, por ejemplo, á las píldoras de Vallet, produce efectos sorprendentes.

Depósito, en Paris, en casa de L. FRERE, 19, rue Jacob
En Montevideo: A. Demarchi hnos. y C.ª; Verme y hnos. y Guillemette.

ANTIGUA QUINTA DE D. PANCHO GOMEZ
CALLE AGRACIADA N.° 876 Y CALLE GOMEZ Á LA VUELTA (ENTRADA POR ESTA ÚLTIMA CALLE)
PASO DEL MOLINO

ESTABLECIMIENTO
DE
HORTICULTURA Y ARBORICULTURA
DE



DOMINGO BASSO

Especialidad de árboles frutales, no teniendo rival en el Rio de la Plata.
Gran cantidad de plantas de todas clases las mas raras y bonitas, tanto de adorno como de flores.
Parras especiales para hacer vino, recien introducidas de Italia donde no existe enfermedad alguna.
Parras de uva de mesa de la mas rica clase.
Se venden por mayor y menor á
Precios que no admiten competencia
Para mas informes, ver el catálogo del Establecimiento, que pueden obtener los interesados en la misma quinta y en la imprenta de *El Siglo*. j9.2 meses

VERDADERO ELIXIR DEL D.r GUILLIÉ
Tónico, anti-flegmoso y anti-bilioso
PREPARADO POR PAUL GAGE, FARMACÉUTICO
Único propietario, calle de Grenelle-St-Germain, en Paris.

La accion del Elixir Guillié es siempre benéfica. Como *purgante*, lejos de debilitar como los demas medicamentos de este género, es tónico á la vez que refrigerante; ayuda y corrige todas las secreciones; fortifica los diferentes órganos; no exige severa dieta si no, al contrario, necesita que se haga una buena comida en la tarde del dia en que se tome; se puede administrar con el mismo éxito á la mas tierna infancia y á la vejez mas decrépita sin dar lugar á especie alguna de accidentes.
Con la dosis de una cucharilla de café, diluida en un poco de agua azucarada, y tomada antes ó despues de las comidas, *estimula el apetito, reanima las funciones dijestivas, reemplaza* al licor de ajenjos, al vermouth y á las *bebidas amargas* que habitualmente se toman.

Se dá gratis, con cada botella del ELIXIR, un folleto que es un verdadero tratado de medicina usual y doméstica. En este se indican las enfermedades en que el *Elixir* es útil y el modo de usarlo.
Las personas que quieran consultar este folleto, antes de hacer uso del *Elixir*, podrán pedirle, en cartas franqueadas, á M. Paul Gage, en Paris y en las provincias ó en el extrangero á las casas depositarias y el folleto se enviará gratis sin dilacion alguna.
Hace cincuenta años que la fama del ELIXIR GUILLIÉ se ha estendido por todo el mundo por los servicios que diariamente prodiga á los médicos y á los enfermos en los casos graves ó desesperados.

PILDORAS DE EXTRACTO DE ELIXIR TONICO ANTI-FLEGMOSO DEL D.r GUILLIÉ

Accediendo á las instancias que, desde muchos años há, se me han dirigido para que dé al Elixir tónico anti-flegmoso una forma que facilite su uso y tambien su transporte, he conseguido, despues de muchos ensayos, un resultado satisfactorio.
Hoy puedo ofrecer al público las Píldoras de extracto del Elixir anti-flegmoso del docteur GUILLIÉ que, en pequeño volúmen, contienen *todas las propiedades tonico-purgantes* del ELIXIR. Son provechosas á las mujeres, á los niños y á las personas de temperamento delicado.
Dos píldoras forman un *purgante ligero* y equivalen á una cucharada ordinaria del Elixir. La dosis de la purga es de seis píldoras, tomando una de estas cada diez minutos y bebiendo una bocanada de agua despues de cada píldora.
Una píldora todos los dias durante ocho *facilita la libertad del cuerpo.*
Estos dos productos son útiles sobre todo á la clase obrera á la que evitan los gastos considerables de las enfermedades y las pérdidas de tiempo; pues con el Elixir y las Píldoras del D.r Guillié son prontas las curaciones.
Depósitos en todas las principales Farmacias de las *Américas* y principalmente en *Montevideo*, en casas de: A. DEMARCHI Hermanos y C.ª;—G. IMBERT;—JOSE MARIA SUEIRO:—V. GARAICOECHEA;—PEDRO REY.

LETRAS
POR CUALQUIER CANTIDAD
Sobre Pau, Oloron, Bayonne, Orthez, Mauléon ó cualquier otro punto de los Pirineos, se dán en el escritorio de
H. COHE y C.ª (ANTIGUAMENTE DAGUERRE Y C.ª)
Calle del Rincon, número 37.
LIII

JUAN LARROQUETTE
MÉDICO VETERINARIO

Ofrece sus servicios profesionales al público para la curacion de toda clase de animales domésticos y en particular el caballo, carnero Rambouillet y perros de valor.
La enfermería para las operaciones, calle 18 de Julio, n. 371.
m30.perm

ENFERMEDADES
CRÓNICAS
SEAN INTERNAS Ó EXTERNAS
Y
sea cual sea la distancia de la residencia
TODO ENFERMO
que quiera curarse ó saber si su enfermedad tiene cura, puede á su gusto sea por carta, ó bien sea por telégrama indicando claramente *su nombre, apellido de familia y edad dirigirse al consultorio médico*
Calle del Yi 201
El enfermo podrá á su satisfaccion bajar á esta capital, ó bien tratarse por correspondencia en su propia casa. jul1.1mes



FOLLETIN 117

EL MONAGUILLO
DE LAS SALESAS
POR
D. RAMON ORTEGA Y FRIAS

—Y tal vez algo mas.
—¿Pero qué asuntos traerán entre manos?
—No lo adivino; pero [illegible]
[illegible]
—Se acercan los viajeros.
[illegible]

como á cien pasos de distancia de los otros, y entonces refrenaron sus cabalgaduras, poniéndolas al trote, de modo que siempre debian encontrarse unos y otros á igual distancia.
De esto no se apercibió D. Juan, porque habia vuelto á entregarse á sus tristes meditaciones; pero los criados sí lo advirtieron, y dijo el uno al otro:
—Refrenan.
—Ahora no salen del trote....
—Lo mismo que nosotros.
—Yo diria que nos siguen para observarnos.
—Yo tambien.
—Antes parecian tener gran prisa y corrian como dos condenados.
—Y cuando nos han dado alcance ya no la tienen.
—Son dos caballeros, no lo dudo.
—Debe conocerlos nuestro señor.
—Yo le avisaria otra vez; pero le ha desagradado que le hablen, y me ha contestado que no le importa nada de lo que suceda.
—Sin embargo....
—Anda tú ahora.
—¿Y si se enfada?
—Ten paciencia, como yo la he tenido.
—Casi estoy por atreverme....
—Haz lo que quieras.
—Allá voy.
El criado se acercó á D. Juan, diciéndole temerosamente:
—A trueque de desagradar á vuestra señoría.....
—¿Otra vez?—replicó el caballero.
—Señor, si vuestra señoría me lo permite....
—Acaba.
—Esos dos caminantes....
—¿Qué tengo yo que ver con ellos?
—Pero, segun parece, ellos tienen que ver con vuestra señoría.
—¿Y por qué dices eso?
—Porque venian al galope y como quien quiere aprovechar los minutos.
—Ya sabrán lo que se hacen.
—Deben saberlo, porque cuando han llegado á cierta distancia, en vez de seguir corriendo han refrenado, y sus caballos van al trote como los nuestros.
—Y de todo eso deduces....
—Señor, no sé por qué se me figura que no tienen mas objeto que seguirnos.
—Pronto lo veremos con solo cambiar de paso dos ó tres veces.
—Vuestra señoría dispondrá.
—Vuelve á tu puesto.
Obedeció el criado, colocándose junto al otro.
D. Juan tiró de las bridas.
Su caballo se puso al paso.
Los dos viajeros hicieron lo mismo.
Volvió D. Juan la cabeza, y murmuró:
—Quizá no se equivocan mis criados.
Y poco despues hizo uso de las espuelas, obligando á su caballo á partir al galope.
Una nube de polvo los envolvió; pero no fué obstáculo para que viesen que los dos desconocidos viajeros hacian lo mismo.
Dieron vista á la posada.
El señor de Silva hirió nuevamente los ijares de su cabalgadura, que corrió entonces con una velocidad que hubiera podido competir con la de una flecha.
Eran buenos los caballos que montaban los sirvientes, y pudieron seguir con la misma rapidez.
Llegaron á la posada y se detuvieron repentinamente.
El posadero acudió.
Echó pié á tierra D. Juan.
Sus criados hicieron lo mismo.
—A la cuadra los caballos,—dijo con imperioso tono el señor de Silva.
Los sirvientes y el posadero obedecieron inmediatamente.
El caballero entró en el anchuroso zaguan, volvióse hácia la puerta, subió el embozo de su capa, recatando el semblante, y fijó con ansiedad la mirada en el camino.
No tardó en oir el ruido sordo y continuado del galope de las otras cabalgaduras, y á los pocos segundos vió pasar una blanca nube de polvo que envolvia á los desconocidos viajeros.
No pudo D. Juan verles el rostro, porque desaparecieron apenas habian aparecido.
Corrió D. Juan á la puerta, miró afanosamente y dejó escapar una exclamacion de ira.
Los dos caminantes seguian con gran velocidad, y era imposible reconocerlos.
Tambien hubiera sido inútil querer darles alcance.
—No debo dudarlo,—dijo D. Juan,—me seguian, me espiaban. Ya me han reconocido, han visto que voy á Villaviciosa, y corren para llegar antes que yo... ¡Vive el cielo!... ¿Quién sabe el valor que tiene un solo minuto?... Doña Sofía volverá á llamarme torpe... ¡Oh!... es preciso correr, correr mucho.
D. Juan se dirigió hácia la cuadra gritando:
—No quiteis las sillas... á caballo, pronto, á caballo... ¿Estais sordos?... ¡Vive Dios!... Pronto, villanos...
El posadero y los sirvientes acudieron presurosos, llevando los caballos de la brida.
Salieron de la posada.
El señor de Silva sacó una moneda de oro y se la arrojó al posadero.
Cabalgaron y partieron como centellas.
Empero los otros llevaban una gran ventaja y corrian tambien con gran velocidad.
¿No adivina el lector quiénes eran los dos desconocidos viajeros?
Suponemos que habrá reconocido en ellos á don Luis Pizarro y á Ginés.
¿Por qué iban éstos á Villaviciosa?
¿Lo hacian solamente para observar á D. Juan de Silva?
No, porque el motivo de su viaje era otro.
Cuando el padre de María se separaba del chispero, en la calle de Santiago, deteníase un ginete, cuyo caballo, cubierto de polvo y de sudor, apenas podia tenerse en pié.
No bien hubo descabalgado, entró en la lujosa vivienda del señor de Salcedo, mientras un criado llevaba el cuadrúpedo á la caballeriza.
Cinco minutos despues salió otro sirviente, y mas bien que andando, corriendo, dejó atrás calles y calles hasta llegar á la de San Anton, entrando luego en la morada del protector de María, que volvió á interrumpir su trabajo, diciendo:
—Venid.
El sirviente siguió al herrero, y cuando estuvieron solos dijo:
—Tomad, señor Anton.
Y dió un papel á Remacha.
—Supongo que es para D. Luis,—dijo éste.
—Sí.
—Está bien.
—Que Dios os guarde,—repuso el criado.
Y salió sin pronunciar una palabra mas.
El chispero, en vez de volver á su trabajo, bajó las mangas de su camisa, púsose la chupa, la capa y el sombrero y salió de su casa, advirtiéndole al aprendiz que pronto volveria.
Siguió el herrero toda la calle de San Anton, y ya muy cerca de la de San Márcos, entró en una casa por el estilo de la suya, y en cuyo portal habia tambien una fragua y un hombre que trabajaba solo, y que al ver á su compañero, preguntó:
—¿Qué traes por aquí á estas horas?
—Traigo un papel,—dijo el señor Anton,—y por consiguiente es preciso que dejes el trabajo y emprendas la caminata.
—En seguida.
—Mucho calor hace á estas horas; pero junto á la fragua no debes tampoco estar muy fresco.
—Ya sabes que me importa lo mismo el calor que el frio.
—Pues anda, y que Dios te guie.
—Dame el papel.
—Toma....
—Puedes volver á tu casa.
—Adios, y hasta la noche.
Pocos minutos despues salia de su vivienda el compañero de Anton, cerraba la puerta y se encaminaba hácia la calle del Barquillo.
Al cabo de otros diez minutos se encontraba ya fuera de la poblacion, y acelerando cada vez mas el paso, atravesó el desigual terreno de aquella parte de las afueras, dejando á su izquierda el pequeño arrabal, tomando por el barranco y siguiendo hasta llegar á la casa de los duendes.
Allí se detuvo, miró á su alrededor, y seguro de que nadie le observaba, empujó la pesada puerta y entró en el ruinoso edificio, volviendo á cerrar.
No debia ser la vez primera que entraba allí, porque sin vacilar atravesó algunas habitaciones de las que vimos recorrer al hidalgo, llegó á una de las mas ruinosas y se acercó á un monton de escombros sobre el que se sostenian por uno de sus estremos una porcion de vigas, que por el otro estaban apoyadas á la pared.
Un trozo de esta quedaba así completamente oculto; pero podia examinarse por un lado, ó lo que es igual, por el espacio que quedaba entre la pared y las vigas, espacio sobradamente grande para que pudiese pasar una persona.
Por allí entró el chispero, deteniéndose á los pocos pasos y dando algunos golpes sobre el desmantelado muro donde aun quedaban restos de algunas molduras y bajos relieves de bastante mal gusto.
Un instante despues percibió un rumor leve que parecia resonar en el interior de la pared, y entonces dijo:
—Soy yo. Ya sabes quién me envia. Abre, que Dios vela por nosotros.
Estas palabras debian ser una señal convenida, porque el muro crujió, y como por encanto abrióse una puertecilla que estaba perfectamente disimulada entre los bajos relieves.
El chispero se encontró frente á frente con un hombre bien vestido.
Este hombre era uno de los criados de D. Luis, el mismo que tan lealmente le ayudó la noche en que se burlaron de la justicia.
—¿Qué hay de nuevo, amigo mio?—preguntó el sirviente.
—Una carta que me ha dado el señor Anton.
—¿Quereis entregarla vos mismo al señor don Luis ó al señor Ginés?
No es menester que me tome ese trabajo de meterme en ese laberinto de pasillos y cuevas que os sirven de habitacion.
—Entonces...
—Tomad,—dijo el chispero sacando la carta.
Algunas frases más cruzaron, y se despidieron como dos buenos amigos, sin que el herrero quisiera detenerse para beber un vaso de vino que el otro le ofrecia.
Lo mismo que habia entrado salió el compañero de Anton de la misteriosa casa, y con la misma prisa que habia llegado hasta allí se alejó, volviendo á su morada y poniéndose otra vez á trabajar.
El criado siguió por un estrecho pasillo, dejó á la derecha una suave rampa que conducia á una caballeriza, trepó por una escalera de mano, y bien pronto se encontró en una de las habitaciones del piso superior, habitacion que no habia podido ver el hidalgo, porque estaba incomunicada con las demás.
Allí se encontraban D. Luis y Ginés.
Ambos tenian el rostro pálido y con todas las señales del insomnio y las conmociones de la noche anterior.
—¿Quién ha venido?—preguntó D. Luis.
—Pascual con esta carta.
—Dame.
El caballero rompió el sobre y leyó lo siguiente:
«Hoy mismo es preciso que nuestro amigo quede á mi lado, y si vos no teneis nada que hacer, podeis tambien venir.»
No habia escrita una palabra mas; pero tampoco era menester.
D. Luis dió el papel al monaguillo, diciéndole:
—Entérate.
Y luego añadió, dirigiéndose á su criado:
—Ensilla dos caballos, el *Lucero* y el *Dragon*; pon las pistolas en su lugar y prepáralo todo, porque hemos de partir ahora mismo.
El criado desapareció.
D. Luis y Ginés se miraron por algunos segundos.
—¿Qué sucederá?—dijo al fin el primero.
—No me gusta adivinar,—replicó Ginés,—porque así no me expongo á equivocarme.
—Supongo que se prepara algun grave suceso, pues de otro modo....
—Claro es que por algo y para algo me llamará D. César con tanta premura.
—Esa es una verdad de Pero Grullo.
—Pues decid vos otra que tenga mas mérito,—replicó el monaguillo encogiéndose de hombros y sonriendo burlonamente.
—Siempre eres el mismo.
—Ya sabeis que condicion y figura.
—Sí.
No habian pasado diez minutos, cuando el criado volvió para decir que todo estaba preparado.
Esto basta para explicar el viaje de nuestros dos amigos que salieron de Madrid sin sospechar que habia hecho lo mismo D. Juan de Silva, reconociéndolo cuando lo encontraron en el camino y llegaron á cierta distancia.
¿Qué sucedia en Villaviciosa para que doña Sofía por un lado y D. César por otro llamasen á sus amigos?
Pronto hemos de saberlo, y pronto hemos de presenciar escenas de muchísimo interés y que deben hacer cambiar la situacion de los que en la corte se disputaban el triunfo político, poniendo en juego toda clase de intrigas.
Ahora, y para concluir este capítulo, no diremos más sino que D. Luis y Ginesillo llegaron felizmente á Villaviciosa y se instalaron en la hostería de la *Flor de Lis*, donde fueron muy respetuosamente recibidos por maese Fortini.
Cinco minutos despues llegó D. Juan de Silva, acomodándose en la casa que allí tenia preparada todo el año.